




الخطوط الباكستانية الوطنية للملاحة

Pakistan National Shipping Corporation

تعال من وصول الباخرتين :

MURREE	 	AYUBIA
أيوبيا - مري		

الوصول الى جدة في ٢٨ / ٧ / ١٩٨٦

على الساعة ليلما الظهر يستلم السفوحا الخاصة بطهران
المحمدة على الباخرة المزكرك على ان يتقدموا بالاصح
التحوي الاصطناعية الخاصة بهم المضافه
وليزيد المعلومات المرجو الاتصال بـ :



الوزارة العامة للنقل والاتصالات

قسم التذاوير

البغدادية - عمارة الجبهة ٨٣٣ صبا ٨٣٣ جبة الرضا تليفون : ١٤٤٥١
ب ١٤٤٥٠٨ / ١٤٤٥٠٩ تكس ٦٠١١٣٨ - طرزيه المرمم ٨ صبا حالي ٣ طرزيه

الأمير مقرن يتابع حالات المرضى مع وزير الصحة

حائل - خالد الراشد

بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل ومعالى وزير الصحة بعدم قبول أي مراجع في المستشفيات إلا بموجب البطاقة الصحية التي تثبت منحه للملف الصحي بمركز الرعاية الصحية الأولية الذي يخدم الحي الذي يسكن فيه أو القرية التي يسكن فيها وذلك اعتباراً من ١٤٠٧/١١ هـ فيما عدا الحالات الاستعافية.

كما يتم ذلك التطبيق في العيادات الخارجية والمراكز الصحية وبواسطة الأطباء والإدارات الحكومية.

ويأتي ذلك حرصاً من سموه على متابعة المرضى واعمالهم العلاج المناسب وحتى يضمن بذلك سلامة المرضى والحالات التي يشكو منها كل مريض.



الأمير مقرن بن عبدالعزيز

سمو نائب أمير منطقة مكة المكرمة يصدر توجيهاته للسماح والتسهيل للمعاسير المؤقتة بالشعاع المقدسة

● مكة المكرمة - خالد علي المطرقي
أصدر صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن نائب أمير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج العليا توجيهاته إلى كل من أمانة العاصمة المقدسة وقرع وزارة التجارة بتقديم كافة التسهيلات للمواطنين في عمل المعاسير بالمعاسير المقدسة وذلك لما تقدمه هذه المعاسير من خدمة لضيوف البيت الحرام.

واكد الأستاذ فؤاد كتيبي مدير فرع وزارة التجارة أن الفرع بمكة المكرمة يقوم بتنفيذ توجيهات سمو نائب أمير منطقة مكة المكرمة بكل اهتمام وأن الفرع سيقدم أفضل التسهيلات لمواطني المنطقة.

خطاب شكر لمعالى أمين العاصمة
● مكة المكرمة - خالد علي المطرقي
تلقى معالي أمين العاصمة المقدسة الأستاذ فؤاد محمد عمر توفيق خطاب شكر وتقدير من وزير البنية التحتية والبنية التحتية معالي الأستاذ عبدالحسين أحمد عبدالواسع وذلك على ما لقيه من منطقة

شهر رمضان القادم ضمن العام الدراسي



محمد عوده

الرياض - واس : يدخل شهر رمضان من العام الدراسي ١٤٠٧ هـ متماشياً مع الظروف الخاصة وقد اوضحت وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات بأنها لاحظت ما كتب في بعض الصحف المحلية حول تنظيم العام الدراسي القادم على أساس البروج ليتمد إلى ما بعد شهر رمضان المبارك.

وقد كان قرار مجلس الوزراء المؤرخ الذي أقر مواعيد الدراسة اعتباراً من العام الدراسي ١٤٠٧ هـ من أول حزيران والاختيار من أول برج السرطان حكيماً وهو ما سارت عليه سياسة التعليم في المملكة حيث حدثت أول برج الميزان بداية للعام الدراسي متشابهة مع الظروف الخاصة في المملكة إلا أنه تخطى بعد ذلك بعض السنوات الانتقالية.

ولم تكن الدراسة في رمضان جديدة على التعليم في بلادنا حيث تخطى شهر رمضان العام الدراسي أكثر من ١٤ عاماً في الدورة الفلكية الماضية ولم يكن مثار شك في أن شهر رمضان كما هو شهر للمبادأة فهو شهر للعمل والجهاد ووقت فيه أعظم انتصارات المسلمين في جهادهم ودراسة جهاد طلب العلم ولا يختلف الطوائف والمذاهب عن الموقف والعمل فهم شريحة من شرائع المجتمع الذي يمارس أعياداً وشعائر في شهر رمضان كغيره من الأشهر.

ومع ذلك فإن القام سيضل في القدس المحتلة تدراجاً إلى القدس الباردة .. أما التفكير في جعل رمضان عطلة للطلبة والدارس يصرف النظر عن العوامل المتداخلة فهذا ما لا يمكن العمل به إذا ما أريد للطلبة أن يستوعب المنهج والكتاب المقرر في مدة زمنية مناسبة .. وليست المملكة بدعا في استغلال شهر رمضان في

مدينة الحجاج بالقصيم تستقبل ضيوف الرحمن

● القصيم / سعد محارب الحربي
بدأت امس الاول الثلاثاء بمدينة بريدة الاستعدادات لاستقبال ضيوف الرحمن القادمين من دول الخليج العربي وبعض مناطق المملكة والذين يسمون عبر منطقة القصيم . وذلك بعد أن استكملت مدينة الحجاج ببريدة اعمالها لاستقبال ضيوف الرحمن.

وتقديم أفضل الخدمات لهم خاصة أن مدينة الحجاج هذا العام اقتبت على الطريق السريع الرياض - القصيم هذا وقد ساهمت جميع الدوائر الحكومية ذات العلاقة في مدينة الحجاج لتقديم الخدمات لحجاج بيت الله الحرام مثل الامارة والشرطة والمرور والدفاع المدني وإدارة الطرق والهلال الأحمر وإدارة التعليم بالقصيم والبريد والهاتف وبلدية بريدة ومكتب للمركز الاعلامي بالقصيم ومكتب للدعوة والإرشاد والأوقاف والمساجد.

أنشطة عديدة لمركز التنمية الاجتماعية ببرج

● الباحة - محمد علي الزهراني
برج / يقوم مركز التنمية الاجتماعية التابع لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية والواقع في بلدة برج بديار زهران في منطقة الباحة بتقديم عدة خدمات في خلال الأسبوع الأربعة الموجودة بالمركز وهي القسم الاجتماعي وقسم بعض الخدمات الاجتماعية خلال العام الماضي ومنها تحسين السكن واستفاد منه حوالي ٣٠٠ أسرة وندى الشباب واستفاد منه حوالي ٢٥٠ شاباً ومعميرات الخدمة الاجتماعية وشارك فيها ٩٥ شاباً ومعميرات خدمة البيئة التي القيمة في التفتة والقوز واستفاد منها ٦٠ شاباً.

أما روضة الأطفال فقد بلغ مجموع طلبتها حوالي ٣٠٠ طفل وبعيد الطفل وشارك منه ٢٥٠ طفلاً ومشارك دار الفتاة وبها ٤٦ فتاة وسيدة تطهين الخبثية والميكلة والاشغال اليدوية وقد تم منع ٣٨ فتاة وسيدة جوائز للتفوق في هذا المجال وفي مجال سمو الامية بلغ عدد المستفيدات حوالي ١٠٦ سيدات كما تم تدريب ٦٥ سيدة وقفاة على أعمال الاسعافات الأولية.

تانيا القسم الثقافي ويضم مكتبة بها أكثر من ٢٥٠٠ كتاب استفاد منها خلال العام الماضي حوالي ١٠٦ اشخاص.

كما تم تقديم جوائز للمتفوقين من الطلبة في المدارس الواقعة ضمن خدمة المركز يبلغ عددهم ٢٤٠ طالباً في مختلف المراحل وفي مجال حو الامية تم تعليم ٨٦ متعلماً وفي حالات القرآن حوالي ٢٤ طالباً.

ثالثاً : القسم الصحي من أهم انشطته حملات النظافة وشملت ٢٠٠ أسرة والتدريب على الاسعافات الأولية.

أخبار المجتمع

الوفد الثاني

يقدر الملكة

● غفر جدة صباح

اسم وفد الطيران

الاصلي الثاني

الاصلي برحلة

الدكتور مقرر بعد

زيارة للمملكة

استغرقت خمسة

ايام اجرى خلالها

مباحثات مع معالي

رئيس الطيران

المدني الاستاذ ناصر

الصالح تناولت

تطوير التعاون في

مجال النقل الجوي

بين البلدين.

وكان في وداع

الوفد الثاني

الاطار معالي رئيس

الطيران المدني وعدد

من المسؤولين

برئاسة الطيران

المدني.

تجربة للقبول

● مدير قرار مدير

عام ديوان الخدمة

المدنية بغضيرة

بالتفصيل الاستاذ

عبدالعزیز شرف

بمديرية الرياض

مقرر محمد مقرر

مسؤول الاعلام

والعلاقات العامة

بمعددة شؤون

الطبيب بجامعة

الملك عبدالعزيز

بجدة في المنطقة

السفيرة

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

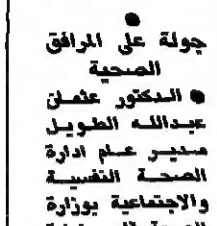
السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة



س. عتاقو



جولة على المرافق

● الدكتور عثمان

عبدالله الطويل

مدير عام ادارة

الصحة النفسية

والاجتماعية بوزارة

الصحة قام بزيارة

تفقدية لمنطقة

القصيم اطلع خلالها

على المرافق الطبية

والاجتماعية واطمن

على حسن سير العمل

وتقديم افضل

الخدمات

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

دعوى الملكة

● ابن حسين

يشارك عمله

● الاستاذ عبدالله

بن سعد بن حسين

مدير الشؤون

الادارية برحلة

تعليم البنات

بمدينة بئر عله

بعد ان تمت بلجته

السفيرة

فصاحا منتقلا بين

السوق النفسية

بين القبول والرفض!

تحقيقها صلاح الحين

التصور المطروح لإدارة المحلات بسوق للنساء؟

نعم تجليبه المرأة واجب وتفرضه العقيدة لأن المرأة مسؤولة عن تربية الجيل ويجب أن تستخر عملها ومعارفها كلها في خدمة هذا الهدف .. إذن هل هذا يعني أنني أقول لا لاسواق المرأة ولكنك ألوئك النسوة اللواتي سوف يعملن بها ؟ أبداً هذه كلمة موجزة ناقشت فيها الموضوع من زاويتي الخاصة التي فتحت بها المجال أمام كل من يريد أن يدل بدوره في هذا الحوار الهادئ.. الهدف هو الذي يجمع أبعادهما وبينهما وعلماهما تربية في أمنهن الناس ولكل رأيين من واجبي وأنا المسؤولة عن صفحة الأسرة التي دأبت على إثارة الطريق أمام أفراد الأسرة كلها أن يدل بذكرى في هذا الموضوع خصوصاً بعد أن اتصلت بي العديد من السيدات في مقارنتي في زاوية أساطين المزيد من العواجز والحديث عن الاسواق الخاصة بالمرأة وعليه طالبنا استعريض الموضوع عن الرجال وسيدات شرائح مختلفة من المجتمع أخرج بعد ذلك بما يمكن أن نضعه منه جسوراً من المعرفة حول هذا الموضوع الذي دلت حديث المجتمع في أيامنا هذه .. وفيما يلي الآراء التي حصلت عليها :

المشاكل التي قد تكون ذيولا لها .

وماذا عن الرجل ؟

الفكرة غير عملية

■ رجل الأعمال المعروف هاني الامم... من وجهة نظر الاقتصاد كمشترية لا تلتحق إلى سوق المراهة اذا ترك الامر لها لتقول كلمتها فيه اما من وجهة نظري انما كرجل اعمال وصاحب محلات فاني ارى ان الفكرة في بيعه وفيه جدية اقتصاديا ومن اجل تدعيم فكرتي اذا سوف اناقل احد جوابي الفكرة... اذا افترضنا ان السيدات من نصف المجتمع فان هناك اقلية خاصة ومن يتوصل بيطبعتهن ومتناسبه لهن ويمكن ان تؤذيها الواحدة منهن بكل سير وسهولة... من حيث مراكز والسواق والبيوت والشارع فان حركة المرأة في هذه المايهات الفكرة غير عليه فالمرأة في هذه الحالة تحتاج إلى شخص كترجيها أو ابنيها أو اخيها مثلا يقوم بتوصيلها لبيتها في مكان العمل ثم اعادتها إلى بيوت هذا اذا كانت من الساعات في السوق اما اذا كانت مشترية فان عليا ايضا ان يقوم بتوصيلها إلى هناك ولا يدخل معها » بينما في الاسواق الأخرى يرافقتها » ثم يصطحب عليا ان يعود لبيعتها » البين وهكذا...

■ **جوليتين برادري** الريفية متروجة في امريكي يعمل في الملمعة : ان اهل ساره اراه ان بلكم انكم تتظنون ان سوسوع العمل على انا تخصص واختصاص فالرجل عمله خارج البيت واعلمه انما يعمل داخل البيت لا هذا اقتضت الضرورة وراى على ان هذا ييمنكم عن مشاكل الجلالة المنتشرة في بلادى وراى لاجتراء بل في كل اوربيا وامريكا والى بعد سيبيا انا في كبري الى المرأة التي تبانت بتسليم الرجل على جميع الوطائف ان ن قل ان صاحب الملمعة نفسه اصبح فضله على الرجل والسبايس والى توبت في مقال الفريب فضلهنوا امرأة ذلك المقال الفريب رئيس تحرير جريدة المدينة والذى توقفت ربحته الى وراى وراى ان اللمعة انت ورجعت الى الامامات و بالادى واللمعة اكتفى بغيره في البيت واللمعة تشغل بعد كبرى عن الابدى الملمعة من الرجل .. اقول هذا وانما افكر بساوى السيدات اللاتي يتكلمن عن بعد النساء اللاتي سوف يعان بها .. اللين من الاقفل ان تترك هذه الاعمال .. لاجل .. عسما ؟

ماذا عن عمل المرأة ؟

■ أما الجدة هداية محمود عبد الله فقد قالت وعلامات الغضب بادية على وجهها : ما هذا الذي تقولين ؟ لقد طفق الكيل واصلا من يرضى أن يدع ابنته أو زوجته تعمل طيلة النهار بائعة في متجر أو صاحبة متجر تذهب إليه في الصباح وتعود إلا في مواعيد الاكل والنوم كما يعود الرجال العاملين في مهنة البيع والشراء ؟ سمعنا أن بعض السيدات

المشكلات كثرة

■ السيد فهد زيد عبيد مضيوف
جوي : أنا خد الفكره على هذا الخط
أولاً عندما أقول أنا ضلعاً من الخلق
فهمي ما يجرى في العالم التطوير عندما
تركت المرأة بيتها وتزلت إلى ميدان
العمل وفرت كل ركن في ركنها واستطاعت
أن تحتل مكان الرجل في كل شيء من
الإعمال أذكرى أن المراهقين هناك قد
امتزجت واختلطوا اثر سلبيا على البيت
والاسرة والتي هي اللبنة الاساسية في
الاجتمع وصلاحها يصلح الى المجتمع
كلل . نرى ان ذى سوف يقوم مقام
المراهق في البيت عندما تتدبير كل هذه
السياسات الطويلة في عملها بهذا المركز
أو ذلك النوع ؟ خاتمة ؟ مربية ؟
نحن لا نسوق هذه التجربة ولا نريد

الفاعلة الكافية من النساء في بلدنا
فيعدم صاحب العمل او صاحبه الى
استقدام عدد من النسوة من الشرق
الاقصى وغيره يضمن اعباء اخرى الى
المجتمع بالإضافة الى مشكلة الخادمة
والسائق ؟ انا مع الفكرة اذا امكن
تنفيذها من قبلها ان يائها بايدينا والا
فلندع الفكرة جانبا وننتس الامر تماما .

حركة البيع هي المحك

أما التاجر أحمد خميس فيقول :
من المصروف إلى الاعلانات وخبراء
الاعلان يتجهون في اعلاناتهم إلى المراه
على اعتبار انها هي التي تشتري
لأسرتها وببها واولادها فلذا اتجه
الاعلان إلى المراه التي تشتري من المراه
فقط انصرف المجتمع لتشتري عام من
اختيار وشراء السلع الموجودة في
السوق الاخرى الفسلح حركة البيع
والشراء فيها وهذا ما لايرغب فيه
التجار اطلاقا وبالتالي فان فكرة اسواق
المراه مفضلة من قبلنا عمما .

**دور كبير للمرأة
داخل بيتها**

■ الشاعرة عمر ابو ريشة : دعى عت
هذه الفكرة واعنى بذلك فكرة اقامة
اسواق خاصة بالمرأة تخرج اليها عاملة
من اول النهار الى اخره او يتكرر من
الخروج اليها للشراء وتمضية الوقت
على اعتبار انه مركز نسائي فقط لا غير
فأنا ان استطعت ان اتخيل ابنتي او
اخوتي او زوجتي او المرأة عموما الا
زهره ندية تزجى بينها وتمتعه خلال

النهار واتاء الليل تلك اللمسة الخاصة
بها والتي تجعل منه واحة ظليلة هادئة
يتطلع الرجل الى القدوم اليها بلهفة
وشوق بعد يوم عمل شاق وطويل .

**التجربة هي
التي نتكلم !!**

■ الدكتور عبدالله بسلامة أخصائي الأمراض النسائية والتوليد في مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز :
تجربة فتح مراكز أو أسواق خاصة بالمرأة تجربة تستحق أن تشجع ولا يمكن أن تنفذ إلا في بلد مثل بلدنا هذا المملكة العربية السعودية لأن ظروف المملكة هي الوحيدة الملائمة لذلك هذه التجربة الدائمة مطلوبة وسوف يكون

هناك دائما أسواق الأخرى من تلك التي
في رأي المانحة كبيرة أو خطيرة لأن
يُشكك عام سوف يظل موضوع قناع
موجبة نظر من حيث إذا كانت المرأة
التي تفتقر إلى امرأة ترغب في أن تتسوق
من أسواق المرأة وتشتري احتياجاتها من أسواق المرأة
هذه الأسواق الأخرى لتجلب هذه
التجربة... كما سنعلم إذا التبت
النسائية من قبلها وننظر ماذا سوف
تكون النتيجة فتجاذب هذه الأسواق أو
تجهاها هو أمر وأخيرا المشر
الذي يحدد استراتيجيتها من عدمه

■ حرم الدكتور عبدالله باسلامة :
فكرة اقلمة اسواق خاصة بالسيدات
فكرة طيبة من حيث انها تمكن السيدة
من حرية الحركة داخل السوق تتنقى
وتختار من هنا وهناك وخصوصا انها لن
تواجه او تتعامل مع سوى امرأة منها

المشكلات كثيرة امام تنفيذ هذه التجربة والاسباب عديدة

القانوني في مدارس دار الحفظ : لاشت
في الاسواق الخاصة بالسيارات سوف
تخدم المرأة التي تشتري من حيث ان
تتبع لها الفرصة ان تتفنى وتختر
السلعة التي تريدها بحرية بعيدا عن
الضيق والفتنة ولكن لا اعتقد ان
تخدم المرأة العاملة في هذه الاسواق اذا
تقدمت عن الاعتراف ان سوف تقضي
هذا العمل عشر ساعات او اكثر وحتى لا
نريد ان نبيع المرأة المشغولة في
حساب المرأة العاملة لا كلاهما تمثل
شريحة من المجتمع وحيث ان لا يد وان
يكون للمرأة العاملة بيت ومساكن وسواها
يحتج عليها لتفقيها هذا قلنا ان اى
تخدم ساعات العمل في اسواق الاسواق
عندما تقنع بها فخدم المرأة العاملة
ويجوز تصعب ساعات العمل معقولة ولا
تفقد كثيرا عن بيتها او تعيقها عن
تعليمها وسواها.

السيد علي بن الحسين بن أبي طالب
مدرسة المهدي المتولي يحدّد :
أسواق ومراكز خاصة بالزراعة في رأيي
كرة عظيمة فهي تسهل أمور الزراعة
على السيدات وبحث يصبح للذهب إلى
الوقت فرصة أيضا لترويج عن النفس
من محاولة الاستعجال والتسارع
بأسرع مايمكن لمخافة السوق الذي
يجب بالناس خصوصا في المواسم
والايجاد ما بالنسيئة لإدري التمكن
فاتحتر أن تكون من أوائل الفائحات
اللوات قد يكن لديهن منتج للسوق
لحل هذا العمل لكي إذا ما تزوجن تتمكن
العمل لغيرهن وهكذا ..

فكرة مقبولة

■ السيدة هدى السعدى - مدرسة
فكرة اقامة اسواق للمرأة فكرة مناسبة
تماما فالشراء من امرأة على بيع
الفرصة وحتى انقاضها اكثر حول نوع
السلعة ومدى جودتها ومتانتها وما الى
ذلك من الحديث الذى قد لايتاح لـ
الاسواق الاخرى ولاشك ان كثيرات
غيرى توافقت الى مثل هذه المناقشة التى

من السلع والمخارج
 ■ السيد أدم موسى وبه بيت انثى
 ايد فكرة اقامة اسواق خاصة بالمرأة
 لان الشراء من هذه الاسواق يصبح
 اسهل واتسع ، اننى تقطعت ان المرأة
 تعلم في الآونة والاوان اكثر كما ان
 تتابع ما يستجد على ساحة الموضة
 بشكل مستمر الشيء الذى يجعل المرأة
 تشاركتى ما انتقى عندما ايدى الشراء
 وتتلقى على احمد الموبيلات
 والاكسسوارات .. الخ .. وبالطبع نفس
 الشيء ، يخلق على كل ما يمكن ان
 اشترىه من أدوات العمل الى الترفيه
 والمتنزهات واضطية الاسرة والمطلات وما
 لهما

■ السيدة فوزية مصطفى - ربة بيت - زوجي من الفرع الذي يمل من التجول في الاسواق وعندما نذهب الى احد الاسواق التجارية فهو يريدني ان اختار وانتقي من اول او ثاني محل



اداکت الاسواق النائية تفتح المجالات امام

المرأة للعمل .. فان عملها في البيت مطلوب اكثر!!

دخله بل هو يظهر ثقافته فيما لو طالبه
بعض من التجول هنا وهناك بغية أن
تأكد من أنني الشئ الذي لا أقدر
وعليه فانا أذا فكرت فتح اسواق للمرأة
لا نه اسطع انجرف فيها على
كيفية ودين أن اتقيد بمرافقة زوجي
لويزا سوزنكي ابنتيكية طولية من
دكتوراه يعمل في شركة أبحاث طبية من
المملكة . فكرة اسواق خاصة بالمرأة
فكرة ساذجة على الاقل سوف يستثنى
عن اذهب اليها بغيري بعيدا عن
مرافقة زوجي عن نفسي تدخله فيما لا
شراءه كان يقول من ؟ اعجبني . او هذا
هذا مرتفع الثمن لا تشتريه . او هذا
لست بحاجة اليه فعندك في البيت الشئ
الكثير منه . او لا اكني ذلك لتعجب
قدماي من كثرة اللب والديوان في
الضيقة ثم اذكرني كم من الوقت
سقيت ما وكتم من المال صرفنا ؟
■ اما الاستئصال صلاح لعنان فيقول
اقامة اسواق خاصة بالمرأة فرصة تزيد
زوجتي عنى خمس عشرة ساعة يوميا
سلفا منها من اللق والنكد باعتبار اني
سوف تطلب ان تكون احدى العملات
هناك او احدى صاحبات المتاجر في هذه
الاسواق ولكن للقل والحق القول اني
صحيح احسب ذرا احبانا بق زوجتي
ونكها ولكن في احيان اخرى وعندما
اجد نفسي لوجدني اشواق اليه وافقدها
وافقدها معه وفي رغم هذا الملح و
حسنتا الاسرية الا انني احببت انها
تزرع الحب وترعاه بين افراد الأسرة
جيمينا ولا يمكن ان تستغني عنها
والاشك ان هذا هو لسان حال الكثيرين
من الرجال الذين قد يكون لهم زوجات
يرغبن في العمل في هذه الاسواق .
وعنى ذلك اننا نضع اسواق امام
مشكلة عمل الاسواق ساعات طويلة حسب
متطلبات اسواق البع والشراء وحسب
الجميع تقديم الاقتراحات المناسبة كحل
لهذه المسئلة اما ما افترضه ان في حالة
اقامة اسواق للمرأة منى يمكن ان يكون
العمل فيها وديرات بحيث تعمل السيدة
٤ ساعات اما في الصباح او بعد الظهر .
وبعد هذه ايام في اراء من
ان التقى بهم بعضهم مع
فكرة اقامة اسواق خاصة
بالمرأة وبعضهم ضدوا
البعض الآخر يوافق ولكن
يتخلفوا كان يطلب من
لغسله الايدي السائبة التي
سوف تعمل في مشاريع البيع
والشراء في هذه الاسواق
ومشكلة ساعسات العمل
الطويلة والمواصلات التي
نقل المرأة من بيتها الى عملها
وعملها الى بيتها وعلى هذا
فالفكره بنسبتها هذا معروضة
جميع جوانبها الاجتماعية
منها والسلبية لا نود ان
نستيق الاحداث فنصدر حكما
نهائيا عن تجلحنا من عدمه
ولكننا مع ذلك انزال نسر على
كفرتها ان تكون في مصلحة
المتجسج على اى حال هذه
واحدة اما الثانية فهي ضرورة
ان تكون جميع العملات في
هذه المراكز والاسواق من
باعت وشقت بسلامنا هذه
خلص من الخـ

■ ■ ■ خطر أزمة في التعايش بين ميتران وشيراك ■ ■ ■



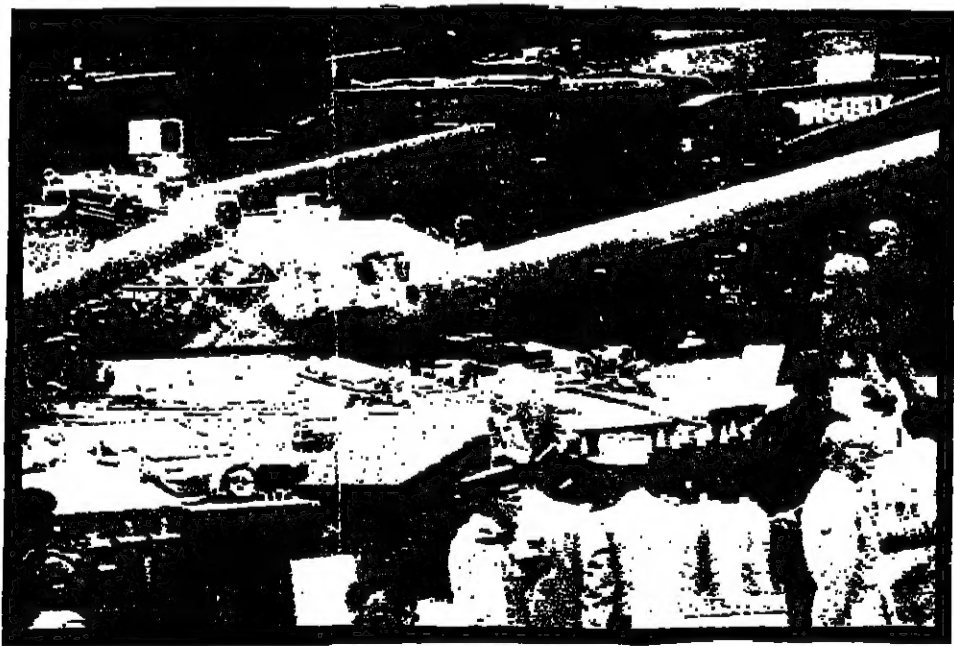
میتراں

البرامج التعليمية الإلكترونية
والبيئات الوطنية



**ارتفعت صادرات السلاح الفرنسي
للاسواق الغربية وانخفضت
في الشرق الاوسط والمغرب العربي**

۱۹۸۵م



الصناعيون الفرنسيون
ارتقاع حجم صادرات
سلاحهم الى الولايات المتحدة
والدول الغربية الى حد كبير
لصفقة بيع فرنسا لأمريكا
نظام مواصلات لتجهيز
جيوشها البرية والمعروف
بنظام «ريتا» الذي ابرم في
بداية شهر نوفمبر من عام
١٩٨٥م بين شركة

مسانيقرتب عن الجهد
الضخمة التي يبذلها
الأمريكيون من أجل توسيع
بيع اسلحتهم إلى الاسواق
الخارجية من ناحية وايضا
من أجل المساعدة في قوض
اموال الشركات الأوروبية
المصنعة لاسلحة .. ولاسيما
البريطانية من جهة ثانية ..
هذا علاوة على العقبات
التي تقف في وجه تنفيذ
المشاريع الأوروبية المشتركة
لصناعة السلاح بغية
تصديره .. ويعتقد الفرنسيون
أن الوسيلة الوحيدة لمقاومتهم
وبقاء الأوروبي معهم في
مصاف الدول المصدرة
للسلاح في العام تكمن في
تعاونهم وتضامهم في هذا
الجال ..

ضرورة التعاون الأوروبي لمواجهة الجهود الأمريكية للتوسع فى الأسواق العالمية

كباش فداء تشيرنوبيل !

عن كارثة انفجار المفاعل النووي السوفييتي في تشيرنوبيل الذي وقع قبل ثلاثة شهور ، ولا زالت الآثار السيئة المترتبة عليه تعمل عملها في الاتحاد السوفييتي وفي معظم أوروبا ، قالت مجلة النيوزبيك الأمريكية .



لانه تقلد منصبه هذا قبل فترة وجيزة من وقوع الحادث . ولكن المكتب السياسي الحاكم قال بأنه سيكون عرضة لعقاب أقسى إذا هو فشل في تعلم الدرس وأخذ العبرة !!

بعد حوالي ثلاثة اشهر من وقوع حادث تشيرنوبيل ، اذاع المكتب السياسي السوفييتي - صاحب اعل سلطة هناك قبل عدة ايام الاسباب التي قال بأنها كانت وراء الحادث المروع . ذكر المكتب ان العمال في المفاعل النووي قد ارتكبوا مخالفات جسيمة للقوانين المعمول بها هناك ، حيث اجروا تجارب على المولد التوربيني للمفاعل دون اخذ اذن بذلك إضافة الى ان الاختبارات نفسها لم تكن موافقة لإجراءات السلامة المتبعة . ثم ذكر المكتب التنفيذي للحزب الشيوعي السوفييتي ان الخسائر حتى الآن قد بلغت مايساوي ٢٨ بليون دولار أمريكي هذا دون الأضرار التي لحقت بالأرواح والبيئة وغيرها . فأكثر من ٢٠٠ سوفييتي يعانون حاليا من امراض سببتها لهم الإشعاعات النووية حوالي

الصحفا البريطانية

أقوال وتعليقات

من مكتب المدينة لندن لا بد ان تتأثر الصحف البريطانية بأكبر حدث اجتماعي تشهده بريطانيا هذا العام بعد الاحتفال بلوغ الملكة إليزابيث عامها الستين الا وهو زفاف الأمير أندرو الى الأنسة سارة فيرجسون . حتى ان الديلي ميل التي تجيد تقييم الأخبار نشرت أمس - الأربعاء - مع «توداي» و «السن» و «الديلي ميكر» في تخصيص الصفحة الأولى بأكملها لزفاف الملكة . غير ان «توداي» أبرزت على يسار صفحتها الأولى تهديد رئيس تحرير «السندي تايمز» بأنه ما لم يسحب المكتب الصحفي لقصر باكنجهام تصريحه بتكذيب نبأ نشرته الصحيفة يوم الأحد الماضي حول علاقة الملكة بالسياسة تانتشر فانه سينشر يوم الأحد المقبل مزيدا من التفاصيل التي تؤكد قرب مصدر الصحيفة من الملكة . أما الصحف الكبرى فقد فضلت إبراز الزفاف الملكي بصورة مع أفراد سلالتها المعتادة للاخبار البارزة . وفي «التايمز» كان عنوان الخبر الرئيسي «تانتشر ترقى إمكانية اللقاء مع بوتا» أما «الفايننشال تايمز» فقد اكتشفت اسم المفهوم الضيق لتخصيصها المال والاقتصادي وذلك كان عنوان خبرها الرئيسي «إبطاء النمو الاقتصادي الأمريكي» .. وكذلك أبرزت خبرا عنوانه «صندوق النقد الدولي والمكسيك يتفان على صفقة انقاذ قيمتها ١٠ بلايين دولار» .. صحيفة «الجارديان» أبرزت في خبرها الرئيسي احتمالات تأثير خطاب الرئيس الأمريكي ريجان اليلة قبل العطلة حول جنوب افريقيا على المهمة التي يقوم بها حاليا السيد جيفري هاو وزير خارجية بريطانيا .. وبسخرية لابد ان تكون مقصودة نشرت «الجارديان» صورة السيدة تانتشر وهي تصالغ السيدة تانتشر ريجان التي توجد حاليا بلندن بحضور الزفاف الملكي . فيما يتعلق بالاحتفالات فقد واصلت بعض الصحف تعليقاتها على ما يمكن تسميته «الازمة الدستورية» بين الملكة ورئيسة الوزراء ، حول سياسة الحكومة تجاه الكومنولث وجنوب افريقيا .. «الديلي ميل» قالت اليوم هو يوم سارة واندرو وعلينا ان ننسى طيلة هذه الساعات كل شيء له صلة بلفظي «ازمة» او «خلاف» .. ثم علقت على الزواج الملكي وتنازلات بالتخليق دور الزواج كوسيلة اجتماعية وأخلاقية قبل ان تنهى الأمير أندرو وعروسه . «الجارديان» كانت اول من اسي مثار جدل شديد بسبب خبرها الخاص حول تلقيها منشورا يدعو للإصلاح من داخل الاتحاد السوفييتي والخبر نشرته (المدينة) بعددها الصادر يوم الأربعاء ، ففي المساء على السحر السوفييتي في لندن التبا واضطر رئيس تحرير «الجارديان» للظهور على التلفاز مؤكدا صحة خبره .. وذلك ايضا علقت «الجارديان» على الخبر في معددها الصادر أمس .. ثم بعد ذلك علقت «الجارديان» على زفاف أندرو وساره .. «الفايننشال تايمز» تحدثت في افتتاحيتها عن احتمال التوصل الى اتفاق بين واشنطن وطوكيو حول الضحايا الصغيرة التي تعد هي الأساس لصناعة المسمدات الالكترونية وأوجدت خبرا طيبا أيضا للتخليق على توجه حكومة تانتشر لتقليص المساعدات الحكومية للمجالس البلدية .. أما صحيفة «توداي» فبعد ان علقت على زواج سارة واندرو عرجت لتفكك في نوابا جورباتشوف الإصلاحية وعلقت في سياق تناولها لهذا الموضوع على «السانتسبو» الذي نشرته «الجارديان» اول من اسس كما تقدم . صحيفة «الديلي ميور» قالت ربما يكن اقتصادنا منهرا .. وربما تكون ايرلندا قدوة رويما تكن سمعنا الدولية متلاشية .. وربما من العالم كله لا يستطيع ان ينكر تمسقا وحبنا لعائلتنا الملكة .. صحيفة «السن» علقت على ما اشيع مؤخرا من ان بعض رجال المحافظين خسروا من استمرار حكم تانتشر .. وعلقت الصحيفة تساهلهم . ان «السن» تريد ان تعرف ماذا ستفعلون لو أمكن لكم التخلص من تانتشر ؟ ومن يستمعون خلفا لها ؟

الحد من الأسلحة والتجارب النووية



ذكرت صحيفة الديلي تلغراف ان ادارة الرئيس الأمريكي رونالد ريغان تدور حاليا الخطة الرامية الى تخفيض عدد التجارب التي تجرى تحت الارض كجزء من موافقتها على الحملة السوفييتية الخاصة بحظر التجارب النووية .



ريجان

وتقول الصحيفة ان الادارة الأمريكية قد تحاول الربط بين تخفيض عدد التجارب النووية وبين تخفيض عدد الرؤوس النووية لدى كل طرف (الأمريكي والروسي) . وهذا الاقتراح الأمريكي الذي ينص على ربط حجم القوى النووية للطرفين مع عدد التجارب قد تضمنته رسالة من الرئيس ريغان للرئيس السوفييتي ميخائيل غورباتشيف .

ومن جهة ثانية تقول الصحيفة بان الفكرة - على ما يبدو - صادرة من وزارة الخارجية الأمريكية وتتلاقى دعما كبيرا ، ولكن هذا لا يمنع ان تلاقى مقاومة ومعارضة كبيرة من وزارة الدفاع الأمريكية (البنطافين) .

وتقول المصادر الأمريكية انه اذا تطلعت واشنطن وموسكو على تخفيض اسلحتهما النووية الى النصف ، فان ذلك يعني انهما سيفقدان عدد التجارب النووية الى النصف ايضا .

وعلى صعيد اخر تقول الصحيفة ان الأمريكيين يقيمون فكرة اجراء حظر كامل على التجارب النووية وذلك لانهم يريدون اجراء المزيد من التجارب تحت الارض لاختبار

تشيلي او « حضارة الموت »



بينوشيه

السلطة ، ومما يدعم هذا الرأي ان الجنرال «بينوشيه» أعلن بنفسه انه سيتراجع من الآن للفترة الرئاسية القادمة وأنه سيكون المترشح الوحيد .

ان اشد ما يخشاه النظام الديكتاتوري الحالي في التشيلي هو توقف الدعم المالي والعسكري الأمريكي . فقد اكتفت حكومة واشنطن لحد الآن بالانتقادات اللفظية ولم تتخذ اجراءات عملية كتجميد القروض كما فعلت ايام حكم «الندى» . ولعل ما يزيد الامر خطورة هو تخوف التشيليين من ان يستغل العسكريون تخوف الولايات المتحدة من الشيوعية وبالتالي يكتفون بنفوذهم .

السابقة «مونيك» مدرياجا والتي تنتهي الآن الى المعارضة يدور حول حدوث انقلاب عسكري قبيل انتهاء السنة الرئاسية معللة ذلك بقولها «ان العسكريين يريدون البقاء دائما في

وهو مؤيد نهاية الفترة الرئاسية «لينوشيه» حسب دستور ١٩٨٠ . ولكن ماذا سيجري بعد سنة ١٩٨٩ ؟ لا احد يعلم ! لقد كان تخمين الوزير

الديموقراطيون المسيحيون رسميا التحدث مع الشيوعيين وهذا الامر اعان المعارضة التشيلية على مواجهة الطغمة العسكرية ولكن المعارضة بدأت تشك في إمكانية اسقاط «بينوشيه» قبل سنة ١٩٨٩

تحت هذا العنوان كتبت مجلة «دار شبيجل» مقالا حول الوضع السياسي في تشيلي تناولت فيه بالتفصيل كل التقلبات التي حصلت منذ الاطاحة بنظام «الندى» الاشتراكي . ومن ضمن التساؤلات التي طرحها نجد السؤال المحوري التالي : هل سيكون الاضطراب الأخير في العاصمة وفي بقية انحاء البلاد مؤشرا لسقوط نظام «بينوشيه» ؟؟ هذا الاضطراب يعتبر اكبر حركة احتجاج عرفها النظام منذ تولي بينوشيه الحكم قبل ثلاث عشرة سنة ، لقد رد «بينوشيه» على هذا الاضطراب بتصريح ذكر فيه ان الرد يجب ان يكون بهده ولكن بشدة . وقد أسفر هذا الاضطراب العام عن مقتل ستة اشخاص واصابة اثني عشر آخرين بجروح بالغة الخطورة بعد ان تم اشعال النار في جسم اثنين منهما وهما من الطلبة . وتضيف المجلة بان الشعب التشيلي الاعز واجه هذه الهجمة الشرسة بالمحاربة وينصب الحواجز في الطرقات الرئيسية . ولم تكن الغاية من هذا الاضطراب العنف ولا الارهاب بل هو محاولة من المنظمات المجتمعة في المجال الشعبي والمكونة من الاحزاب السياسية والنقابات والمنظمات الطلابية لارغام السلطة على تغيير نظام الحكم وإحلال الديموقراطية بدلا عن الدكتاتورية . وغير رئيس المجلس الشعبي خوراس لوبيز جوشوالس عن قلقه ازاء الوضع بقوله : «انه نضال سلمى غير حركة عصيان مدنية» .

وتجدر الإشارة الى ان مطالب المعارضة التشيلية تتمحور حول ذهاب «بينوشيه» في نفس الوقت الذي ظهرت فيه بعض الانقسامات في صفوف المعارضين . ومن أبرز الانقسامات نجد موضوع دور الشيوعيين في حكومة مدنية مستقبلية . لقد رفض



اندريوتي

الاندريوتي يري

من جهة اخرى تقتضي التقاليد بان يفوض رئيس الدولة رئيس الحكومة المتخلفة للقيام بمحاولة اول لحل الازمة السيد كوسيجا لم يفعل ذلك مما جعل الحزب الاشتراكي يتهمه بالتحيز (رئيس الدولة ديمقراطي - مسيحي) . الفرضية التي انتشرت تقول ان هذا الاتفاق التاريخي الذي كان امته العام السابق السيد انريكو برلنجر احد صانعيه ما الذي يتطوره رئيس الوزراء المتوقع من تحديد مهمته الاستكشافية ؟ دون شك قلب الوضع لصالحه هذه المرة قد يكون اكثر الرجال مهارة في البلاد وصاحب الاعمال المواصل طوال اربع عشرينات خطأ قليلا في الحكم على قواه لكن لا زال بإمكانه الاستحباب بشرف فامله هو التوصل الى النهاية الى الحل الذي سيختاره . والديمقراطية المسيحية قد تسمح للسيد كراكي باستعادة مقاييد السلطة لكن شريطة ان يقبل القائد الاشتراكي صراحة تحديد موعد لانهاء مهامه وهو مطلع سنة ١٩٨٧ اثر

دخلت أزمة الحكومة الايطالية اسبوعها الرابع ففي يوم ١٨ يوليو كان متوقعا ان يعرض السيد اندريوتي رسميا نتائج مشاوراته على رئيس الدولة غير انه فضل تأجيل هذا الموعد الى يوم الاثنين الماضي في حين أسفرت جولته الأولى مع الاحزاب الخمسة المكونة للأغلبية السابقة ومع تكوينات المعارضة على نتائج مخيبة للأمل . فقد رفض الحزب الاشتراكي خاصة بصفة قطعية قبول أية نوع من المصالحة قاسيد بينوشيه كراكي الذي كان رئيسا للحكومة المستقلة يرى فعلا تعيين الرجل الذي كان يشغل مهمة وزير الشؤون الخارجية منذ ثلاث سنوات أمرا مرفوضا . هذا الاجراء كما تذكر به جميع الشخصيات المرموقة في التحالف الخامس - دون سواها اختيار اللحظة ومساند اجراء تعديل جوهرى جدا على الاطار السياسي الوطني غير انهم يضيفون انه وسط تحالف يجب ان تغطي جميع التكوينات بكرامة متساوية سواء كانت هذه التكوينات تمثل ١١.٦٪ من الاصوات مثل الحزب الاشتراكي او انها تمثل ٢٢.٢٪ مثل الديموقراطية المسيحية . بالإضافة الى ذلك يرى الاشتراكيين عدم طرد فريق منتصراو فريق ينسحب على الاال بشرف دون منحه الفرصة ثانية .

التصويت على الميزانية . في هذه الحالة سيكون السيد اندريوتي خليفة للامير العام للحزب الاشتراكي في قصر شيجي . هذا الحل يعتمد على عدم تمسك الحزب الاشتراكي بمسارده المجهود والاقتراض الآخر هو تعيين رجل علماني على رأس الحزب . لكن هذه الاقتراحات لاتتمثل الحل (الدائم) الذي تتمناه القوى الاقتصادية والاجتماعية ومع ذلك فهي تعتبر افضل من اللجوء الى انتخابات سابقة لاوانها في الخريف القادم والتي لايرغب فيها احد رسميا .

الكيان الكبير

الحرية الحقيقية هي المستمدة من العقيدة الإسلامية التي تتركها وب العزة والجلالة على شبيه صفة الخلق .. وهي غير قابلة للتحويل ولا للتبدل .. وأمرنا الله سبحانه وتعالى أن نعمل لديننا وأن نعمل كذلك لأخوتنا بقدر ما نستطيع ونجعله الرصيد الأكبر ..

فهد بن عبدالحزيب



انسحاب إسرائيل من جنوب لبنان الوسيلة الوحيدة لإحلال السلام

رباعيات



يحيى توفيق مرست

وكم قاتل مابال «يحيى» كأنه
سقيم عليل الروح يكره امر
يتوق إلى ليلته إن لفته الدجى
ويتكى عليها.. والهوى حلوهُ مرُ
فقلت له دغى.. فلا القلب مألها
ولا حبيها يدوي.. ولا يتبع الصبر
أجن إليها إن تناءت وإن دمت
وأهفو إليها لا يغترني هجرُ

فرنسا والتحدى الساخن

محمّد بن عبدالحزيب



اداته الأولى في ممارسة ضغوطه على الرئيس ميتران ربما في محاولة منه لحمله على التخلي عن لمدة الباقية لرئاسته. وهذا من وجهة نظر المراقبين الممارين بتقسية الرئيس الفرنسي امر مستبعد على الرغم من أن أحد وسائل الضغط التي يحاول استعمالها جاك شيراك القول بأن خطته الاقتصادية والتي طرحها على الشعب خلال برنامجها الانتخابي تمثل في حقيقة الأمر المزيد من التطوير الاقتصادي والاجتماعي في فرنسا.

فرانسوا ميتران نفسه ومدى قدرته على التعامل مع رئيس وزارة يخطف معه جذريا في التفكير وفي النظرة الى الطريقة التي يمكن بواسطتها معالجة مشكلات فرنسا الاقتصادية. والان وبعد اربعة اشهر من تولي حكومة تمثل الاتجاه اليميني في البلاد برئاسة جاك شيراك فان الوضع اخذ منحى جديدا تمثل في بدايته محاولة كل من رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ممارسة ضغوط على الآخر لحمله على القول بالفكره وسياساته. ولان رئيس الوزراء يملك الغالبية في الجمعية الوطنية ولانه الفائز بتأييد الشعب الفرنسي في غالبيته لانكار التي طرحها خلال الحملة الانتخابية كان لضغوطه ثقلها الذي لم يعد في مقدور رئيس الجمهورية الوقوف امامها الا بالجوه الى ممارسة دوره في رفض مالا يراه مناسباً من وجهة نظره من افكار لرئيس وزرائه لكن رفض رئيس الجمهورية يظل اجرائيا لان الحكم الفصل في العملية هو الجمعية الوطنية التي استطاعت رئيس الوزراء ان يتقدم لها بمبادرة بافكاره ومشروعاته وهي تملك حق التأييد او الرفض لكن في مثل وضع رئيس الوزراء واستلامه للغالبية في الجمعية الوطنية فانه ضامن لتأييدها.

وتنمى دور الرئيس ميتران في تشكيل وزارة من الاحزاب اليمينية تحت قيادة رئيس اشتراكي وذلك من واقع النتائج التي جاءت بها الانتخابات العامة. والتي انعكست نتائجها على الحزب الشيوعي الفرنسي الذي اصبح بهزيمة كبيرة اذ حصل على نسبة تقل عن عشرة في المائة من الاصوات وهي ادنى نسبة يحصل عليها. ولان الشعب الفرنسي له تجربته الرائدة مع الديمقراطية من واقع ممارسته المثالية لها فقد اعلنت احزاب اليمين الفائز ان حصولها على النصر لا يبرر قيامها باتخاذ اجراءات قد تكون لها ردود فعل تصيب الحياة في فرنسا بالاضطراب. وهو ما اعتبره المراقبون في حينه مؤشرا على ان اليمين الفائز لن يمارس أية ضغوط على الرئيس ميتران لحمله على التخلي عن لمدة المنقبة في رئاسته لكن هذا يتوقف ايضا على رد فعل الرئيس

تطورات الخلاف بين الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ورئيس وزرائه جاك شيراك التي بدأت تتخذ منحى جديدا في الواجهة الأخيرة الى درجة ان كل طرف بات يتحدى الطرف الآخر. ان الخلافات في وجهات النظر بين الرئيس الفرنسي ورئيس وزرائه امر حتمي لان كلا من الرجلين يحمل افكارا مغيرة على اعتبار ان الرئيس ميتران يجلس على قيادة الحزب الاشتراكي في فرنسا فيما يمثل شيراك اليمين الفرنسي الذي استطاع قبل اربعة اشهر ومن خلال الانتخابات العامة ان يحقق انتصارا على الحزب الاشتراكي بزعامة ميتران وهو الحزب الذي جاء الى الحكم عام ١٩٨١ بعد غياب استمر ثلاثين سنة.

ورغم ذلك احتفظ الرئيس ميتران بمنصب الرئاسة للفترة المتبقية من ولايته وهي اقل من عامين تقريبا. وهذا من حقه دستوريا حيث يتم لأول مرة تشكيل وزارة من الاحزاب اليمينية تحت قيادة رئيس اشتراكي وذلك من واقع النتائج التي جاءت بها الانتخابات العامة. والتي انعكست نتائجها على الحزب الشيوعي الفرنسي الذي اصبح بهزيمة كبيرة اذ حصل على نسبة تقل عن عشرة في المائة من الاصوات وهي ادنى نسبة يحصل عليها. ولان الشعب الفرنسي له تجربته الرائدة مع الديمقراطية من واقع ممارسته المثالية لها فقد اعلنت احزاب اليمين الفائز ان حصولها على النصر لا يبرر قيامها باتخاذ اجراءات قد تكون لها ردود فعل تصيب الحياة في فرنسا بالاضطراب. وهو ما اعتبره المراقبون في حينه مؤشرا على ان اليمين الفائز لن يمارس أية ضغوط على الرئيس ميتران لحمله على التخلي عن لمدة المنقبة في رئاسته لكن هذا يتوقف ايضا على رد فعل الرئيس

تطورا كبيرا ما نسمع هذه الكلمة. يا شيخ سيك دا كلام جراب. قد لا يكون المقصود. هو التشكيك في الاخبار والتحقيقات التي تنشرها الصحف. ولكن المقصود. اصلا. هو الاثارة الصحفية. ان الاثارة تلعب دورها في تهيج المشاعر والعصب بالاعصاب. وبعيد منسوب الانفعال عند الناس. حتى اذا ما تكشف الحقائق. بدا وكأن الاثارة زويعا في فنان. او كما يقال. تمضخ الجبل فولد فارا. في تاريخ الصحافة العربية كان المقال. هو سيد الموقف. و. و. ملك الاثارة. ... كان الغبار والصهيل والضجة التي تثار حول الخبر. هي التي تطفئ على الخبر. وتجعله يبدو كما لو كان موضوعا تحت مجهر ضخم. لو وضع تحت جناح بعوضه لبنت وكانها جناح طائفة. تندر برد. الحد الاول والاضطر هو توظيفها لترويج الصحيفة او المجلة دون ان يكون وراء هذا الترويج هدف معين يخدم خطة معينة يراود من وراءها تثبيت فكرة ما او سياسة ما او مقولة ما بين الناس. ... والحد الثاني هو: تركيز انتباه الرأي العام المحل لهدف وطني او اجتماعي او صحي او سياسي او اقتصادي يراود من وراءه ايجاد التوازن بين مشاريع التنمية والحد من تزايد الكثافة السكانية كما كان الحال في الصين الشيوعية مثلا.

وصحافة. الاثارة. العشوائية. وان راجت في البداية الا انها تفقد مصداقيتها لان الصدق والحقيقة هي الاثارة الصحيحة. ... والقول الصحفي الجيد واسلوب معالجة الحقائق ومجابهتها هي الاثارة الحقيقية فلا شيء يثير الناس كما تثيرهم الحقيقة لان الحقيقة هي الصدق الذي يطفئ على كل ما عداه من الامور.



أحمد شريف الرفاعي

يوميات محرر

كثيرا ما نسمع هذه الكلمة. يا شيخ سيك دا كلام جراب. قد لا يكون المقصود. هو التشكيك في الاخبار والتحقيقات التي تنشرها الصحف. ولكن المقصود. اصلا. هو الاثارة الصحفية. ان الاثارة تلعب دورها في تهيج المشاعر والعصب بالاعصاب. وبعيد منسوب الانفعال عند الناس. حتى اذا ما تكشف الحقائق. بدا وكأن الاثارة زويعا في فنان. او كما يقال. تمضخ الجبل فولد فارا. في تاريخ الصحافة العربية كان المقال. هو سيد الموقف. و. و. ملك الاثارة. ... كان الغبار والصهيل والضجة التي تثار حول الخبر. هي التي تطفئ على الخبر. وتجعله يبدو كما لو كان موضوعا تحت مجهر ضخم. لو وضع تحت جناح بعوضه لبنت وكانها جناح طائفة. تندر برد. الحد الاول والاضطر هو توظيفها لترويج الصحيفة او المجلة دون ان يكون وراء هذا الترويج هدف معين يخدم خطة معينة يراود من وراءها تثبيت فكرة ما او سياسة ما او مقولة ما بين الناس. ... والحد الثاني هو: تركيز انتباه الرأي العام المحل لهدف وطني او اجتماعي او صحي او سياسي او اقتصادي يراود من وراءه ايجاد التوازن بين مشاريع التنمية والحد من تزايد الكثافة السكانية كما كان الحال في الصين الشيوعية مثلا.

ما فائدة ان يثير الصحفي الناس ويكتب باعصابه ومشاعره وحدها دون ان يهتم بالحقائق لتجني الحقائق بعد ذلك كالشمس الساطعة لتصبح عملية الاثارة وكأنها زويعا في فنان. ؟ ان روعة القلم الصحفي وعملية البحث عن الحقيقة وتقديمها للناس صادقة وامينة وتتبع الاخبار من مصادرها ومن اطراف القضية فيها. وتقديم الرأي والرأي الآخر هي الاثارة الحقيقية التي تجعل الناس يعرفون لتبطل بعد ذلك تلك المقولة التي اصبحت شائعة حين يقال. يا شيخ سيك دا كلام جراب. ..

الحكمة تقول

الصدق
الصدق
يقف الى جانب
أخيه في محنته
يشتد من أزد
ويستد له يد
العون ولا
يكون من
اصناف هؤلاء
الضحوكين
الذين يعتقدون
ان مجرد اظهار
أسنانهم
يكونون
أصدقاء
وتقول
الحكمة
رب اخ لم
تلدك

ويبدو ان اصدار الحكومة الفرنسية قرارا في الاونة الأخيرة برفع الرقابة عن تنقلات النقد من وإلى فرنسا كان من بين الاسباب الرئيسية لاستعادة ثقة الراسمال الاجنبي في السوق الفرنسية الى درجة بلغ معها حجم الاموال التي تدفقت على فرنسا من خارجها اكثر من خمسين بليون فرنك خلال ايام قليلة. وهو ما اعتبرته الحكومة مؤشرا جيدا على نجاح سياستها الاقتصادية.

وقد تولت هذه المشاريع ستة وستة وتسعة بعد اخرى وزادت سلطة الحرم المكي الشريف اضعاف ما كانت عليه. كما نفي الحرم النبوي الشريف ضحية الوائ من الاهتمام وقد رصحت مشاريعه بالبين الربالات وستكون مشاريعه من اعظم الانجازات الرائعة التي تتم في عهد جلالة الملك فهد. ولم تكن المشاريع في الأراضي المقدسة ومشاعر الحج اقل نصيبا من الحرم المكي الشريف والحرم النبوي الشريف فقد رصحت المبالغ اللازمة لتوفير الخدمات وشهيد امور الحجاج وتنقلهم في هذه المناطق ومن هذه المشاريع ايفاء مديرا امام هذه الاوقاف الضخمة من المبالغ والتي رصحت لتخصيص مشاريع الاسفلت المفسدة. ويكفي اكبرا امام هذه الرغبة الصادقة والعزم الكبير لخدم الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة فالفذل بسطاء والطعام مجز والعمل مستمر والمشاريع تفل.

مشاريع
للمرمن الشريفين
صالح متعب الفاضل

مشاريع الحرمين الشريفين تلقى كل التأييد والاعتماد من خادم الحرمين الشريفين. وهذا ليس بغريب على ملك هذه البلاد فقد كان والده الملك عبدالعزيز رحمه الله يرعى هذه المشاريع منذ تأسيس هذا الكيان الكبير واستمر منذ عام ١٣٧٥هـ والى اليوم تلقى هذه المشاريع الاممية قد شرف الله هذه الارض بوجود الحرمين الشريفين فيها. ان وجود مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة في بلادنا تستدعي عظيم خص الله به هذه الارض الطيبة. فيف لا ومن هذه الارض شمع نور الاسلام وفيها مهبط الوحي وهو القبة المشرفة المسلمين من شتى بقاع الارض. ولذلك فان قادة المملكة منذ عهد مؤسسها جلالة الملك عبدالعزيز يرجمه الله وحتى عهد خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله يبدلون قصارى جهدهم لخدمة ضيوف الرحمن حتى اصبح الحجاج يؤمنون مناسكهم في يسر وسهولة وامن وسلامة. والمتتبع لمشاريع المشاعر المقدسة يجد مدى الاهتمام الذي توليه حكومة جلالة الملك المعظم والاشراف المنابر على هذه المشاريع لتكون في مستوى الطموحات والامل التي انتشرت من اجلها وتكون هذا لتوفيق وتسهيل سبل الراحة والطعام والحجاج والمعتمرين ومن هنا فان خادم الحرمين الشريفين يشرف بنفسه ويتابع بتوجيهاته الدائمة هذه المشاريع. واذا ما عرفنا مدى الانفاق على هذه المشاريع يتأكد لنا مدى الحرص الدائم من حكومة المملكة الرشيدة على هذه المشاريع والتي تلحق الاولوية في التنفيذ. ويرى مدى الاهتمام بهذه المشاريع الخيرة منذ تأسيس هذا الكيان الكبير. فقد كانت التوسعة الاولى للمسجد الحرام قد بدأت من عهد المغفور له الملك عبدالعزيز وبالتحديد عام ١٣٧٥هـ وبمرغم من ضعف الامكانيات في تلك الوقت وحاجة البلاد لمشروعات مختلفة الا انه فضل مشاريع الحرم على كل مشروع وباتي ذلك من مدى حرص جلالة واعتماده بالاسلام والشؤون الاسلامية. وقد تولت هذه المشاريع ستة وستة وتسعة بعد اخرى وزادت سلطة الحرم المكي الشريف اضعاف ما كانت عليه. كما نفي الحرم النبوي الشريف ضحية الوائ من الاهتمام وقد رصحت مشاريعه بالبين الربالات وستكون مشاريعه من اعظم الانجازات الرائعة التي تتم في عهد جلالة الملك فهد. ولم تكن المشاريع في الأراضي المقدسة ومشاعر الحج اقل نصيبا من الحرم المكي الشريف والحرم النبوي الشريف فقد رصحت المبالغ اللازمة لتوفير الخدمات وشهيد امور الحجاج وتنقلهم في هذه المناطق ومن هذه المشاريع ايفاء مديرا امام هذه الاوقاف الضخمة من المبالغ والتي رصحت لتخصيص مشاريع الاسفلت المفسدة. ويكفي اكبرا امام هذه الرغبة الصادقة والعزم الكبير لخدم الحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة فالفذل بسطاء والطعام مجز والعمل مستمر والمشاريع تفل.

● بريوتويا : القس
المعارض للسلام
الفصل العنصرى
ويرموند توتو
(اليمين) خلال لقائه
مع رئيس جنوب
افريقيا بيتر بوتو ..
الاسكدة (رويتر)



يس رمضان والذي
سلمه رسالة من
الرئيس صدام
حسين ..
الاسكدة (رويتر)

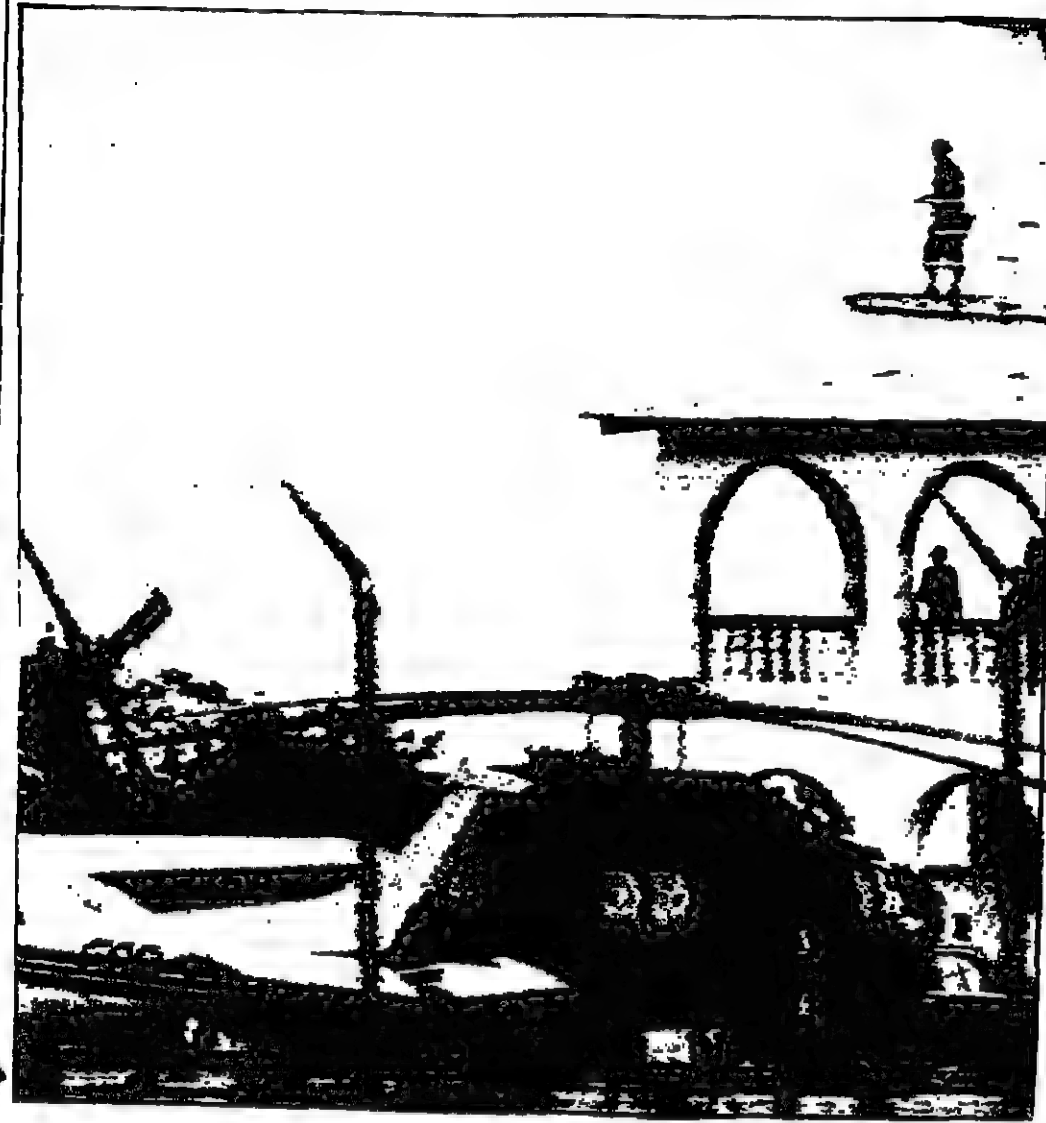
● الدوحة : الشيخ
خليفة بن حمد امير
قطر (اليمين) يجتمع
مع نائب رئيس
الوزراء العراقي طه

● لندن : مواطنون
بريطانيون يعبرون
عن انتابهم بمناسبة
زواج الاسر اندرو
وسارة فيرجسون ..
الاسكدة (رويتر)



● بيروت : اطباء
مستشفى الجامعة
الامريكية خلال
اعتصامهم احتجاجا
على الجزرة التي
وقعت في بيروت
الغربية يوم السبت
الماضي والتي راح
ضحيها اربعة من
العاملين ..
المستشفى ..
الاسكدة (رويتر)

● بوليفيا : طائرة
هليكوبتر امريكية من
طراز (موك) جاتمة
في قاعدة جوية
بوليفية تستخدم
كمركز رئيسي للحملة
الامريكية - البوليفية
المشتركة لمكافحة
المخدرات ..



ومنية

لانات حك

ا

يحول (٥٥) كم وتشتمل على عدد من الجسور
العلوية والممرات السطحية وعلى كل من يربط
الاستراحة في هذه المنطقة من الممرات العلوية
المصلي والمزلقين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبه
لهذه العملية من سيق لهم تذاوير جسر خاصة
والتي مراجعة ادارة المناقصات والمقاولين
مستعدين معهم مخططات وشروط من شهادة السجل
المواصفات الخاصة بذلك تطلب مبلغ (٢٠٠٠)
التي ريل للنسبة الواحدة ومن لم يقدم مخططة داخل
مفروضين محتويين بالشرح الاحمر
يشتمل المخطوط الاول - ويرمز له بحرف (ا) على
بيان بالمعلومات التي يتبع القانون استعمالها للتصديق
العمل وبينان يسماء جهازه الفني والاداري الذين
يتولى تنفيذهم في المشروع ونسبة من شهادة السجل
التجاري وشهادة الزكاة والدخل واشترط في الفرقة
التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول
والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات
المناقصة
ويشتمل المخطوط الثاني ويرمز له بحرف (ب) على
الشروط والمواصفات الخاصة وجداول التكاليف
والاسعار وبيانات تحليل الاسعار وبرنامجه العمل
اصل الشغل الابتدائي المطلوب بنسبة ٢١ من قيمة
المعاملة
وعلى ان يكون على كل مخطوط محتوياته
وقد تحدد آخر موعد لاقبول المخططات اليوم الرسمى
ليوم السبت ١٤٠٧/١٧/١٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٢٠ م
وسمحت فتح مظاريف المخططات في تمام الساعة
العاشرة من صباح اليوم الذي يليه

وزارة الدفاع والطيران

● تعلن وزارة الدفاع والطيران في دولة العراق
عن طرح تامين مياه الشرب بالمنطقة الجنوبية في
المنطقة العامة للبرية الثالثة وذلك بموجب الشروط
والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من فرع سلاح
المهندسين بالمنطقة الجنوبية او ادارة المشتريات
الداخلية بالوزارة مجاناً وقد حدد آخر موعد لاقبول
المخططات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة
زوال صباحاً من يوم الثلاثاء ١٤٠٧/١٢/٢٨ هـ
الموافق ١٩٨٦/٩/٢٠ مع ملاحظة تقديم المخططات
داخل ظرف مغلق محتوي مضمون بالشرح الاحمر متولاه الى
ادارة المشتريات الداخلية بالوزارة قبل الموعد المحدد
لفتح المظاريف ومشغوعاً بالمستندات التالية:
١- صورة من السجل التجاري ان وجد
٢- صورة من شهادة المراجعة السريه للمفوض
٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ان
وجد
٤- ارفاق شغل ابتدائي بنكي بمبلغ خمسة وعشرين
الف ريال ولا تقبل الشيكات او الخصومات الخلفية او
طلب الحسم من مستخدمات لدى الوزارة
٥- تقديم اسعار المعاملة بالمرم والاختصاصات بشكل واضح
طبقاً لشروط والمواصفات

رقم المناقصة ٧
اسم الجهة المعلقة : ادارة التعليم بمنطقة المدينة
المثورة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تغطية المدارس
الحكومية بمنطقة المدينة المثورة ولادة ٣ سنوات
قيمة المثلث ٢٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات بدار التعليم
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/١٢/١٣ هـ
مكان فتح المظاريف : قسم المشتريات بدار التعليم
معد فتح المظاريف : ١٤٠٧/١٢/١٤ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في مجال
العمل
● تعلن ادارة التعليم بالمدينة عن طرح المناقصة رقم
٥
تعلن المؤسسة العامة لتعليه المياه الملحة انها
ستقوم ببيع بعض المواد عن طريق المزاد العلني في
موقعها لتلك في محطة التحلية بجدة والمواد التي
ستقوم عليها المزاد كالتالي
١- حديد (صلب طري)
٢- نحاس شكل
٣- صلب غير قابل للصدأ
٤- وصلات كليات نحاس
فعل من يريد الدخول في هذه المزادية تقديم ضمان
بنكي يوافق ١٪ من قيمة عرضه وان يسمح بدخول
المزاد ان لا يقدم هذا الضمان على ان يزيد من يرسو
عليه المزاد ضمانه الى ٥٪ وقد تقرر لقيمة المزاد صباح
يوم الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥ م
الساعة العاشرة صباحاً على ان يقوم من يرسو عليه
المزاد بنقل المواد من الموقع خلال شهر من تاريخ المزاد

ادارة القصور والضيافة

● تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن
رغبتها في صيانة سترال قصر الضيافة بقرى
بالطائف ملحة اريكسون السويدية موديل ايه اري
٥٦١ سنة ١٨٠ خط داخل فعل الراغبين الدخول في
هذه المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض وجدة
للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ
٥٠ ريال للنسبة الواحدة ومن لم يقدم عرضه داخل
العمل لقصور الضيافة الحكومية ويكتب على النظار
اسم المناقصة ويشترط ارفاق صورة من السجل
التجاري وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية
وشهادة تسديد الزكاة والدخل وضماناً ابدائياً بنكي
بواقع ١٪ من قيمة العرض علماً بان آخر موعد لاقبول
العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق
١٤٠٧/١٢/٢١ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة
العاشرة من صباح اليوم التالي

وزارة المواصلات

● تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة انشاء
وصرف الطرق الحبيطة بالاستاد الدولي بالرياض

المواصفات (١٠٠٠) الف ريال يقدم المعطاء الى مكتب
المناقصات والمشتريات في المبنى الرئيسي يوم السبت
١٤٠٧/١٢/١٦ هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٠ م وستفتح
المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/١٢/١٧ هـ الموافق
١٩٨٦/١٠/٢١ م الساعة العاشرة صباحاً
على ان يرفق بالمعطاء الشهادات التالية
١- ضمان بنكي يوافق ١٪ من قيمة المعطاء
٢- شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية
٤- السجل التجاري
٥- شهادة الانجاز والخبرة في مجال التخصص
● تعلن المؤسسة العامة لتعليه المياه الملحة انها
ستقوم ببيع بعض المواد عن طريق المزاد العلني في
موقعها لتلك في محطة التحلية بجدة والمواد التي
ستقوم عليها المزاد كالتالي
١- حديد (صلب طري)
٢- نحاس شكل
٣- صلب غير قابل للصدأ
٤- وصلات كليات نحاس
فعل من يريد الدخول في هذه المزادية تقديم ضمان
بنكي يوافق ١٪ من قيمة عرضه وان يسمح بدخول
المزاد ان لا يقدم هذا الضمان على ان يزيد من يرسو
عليه المزاد ضمانه الى ٥٪ وقد تقرر لقيمة المزاد صباح
يوم الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥ م
الساعة العاشرة صباحاً على ان يقوم من يرسو عليه
المزاد بنقل المواد من الموقع خلال شهر من تاريخ المزاد

جمعية الهلال الأحمر

● تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن رغبتها في
اقتناء سور الجمعية بطهران الجنوب وذلك حسب
الشروط والمواصفات المخصصة لهذا الغرض واخر
موعد لاقبول المعطاءات يوم الثلاثاء الموافق
١٤٠٧/١٢/٢٨ هـ حيث تفتح المظاريف في اليوم
التالي في تمام الساعة العاشرة صباحاً وعلى الراغبين
الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وذلك
المطلوبة مقابل خمسمائة (٥٠٠) ريال للنسبة وذلك
في المركز العام لجمعية الهلال الاحمر السعودي
 بالرياض

وزارة الطراف

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة النواصر عن طرح
اسم المناقصة العامة : ادارة تعليم وادي النواصر
الفرع : شراء ارض مدرسة الملك فيصل الابتدائية
بجى جنوب الدمام
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/١٢/١٩ هـ
معد فتح المظاريف : ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ

معد فتح المظاريف : ١٤٠٧/١٢/٢٦ هـ
المطلوب
١- صورة من السجل التجاري
٢- ساقية خبره في طباعة الكتب المدرسية
● وزارة الحج والوقوف
● تعلن ادارة اوقاف ومسجد الطائف عن رغبتها في
تاجير الكافئين رقم ٢١ وقد مسجد العمودي الكائن
بالمنطقة بالمطائف والملاصقة للمسجد بالمزاد العلنية
وقد تحدد يوم الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢١ هـ
الساعة العاشرة صباحاً موعد الاجراء للمزاد
العلنية على نفس الموقع ويشترط للتاجر عدم
استخدام الكافئين في بيع اشربة التسجيل او فيما
يشي للمسجد وعلى من يرسو عليه المزادية دفع ٥٠٪
من قيمة المزاد فور رسو المزادية عليه علماً بان الدالة
على الاستمرار وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد

مصلحة المياه والرياح

رقم المناقصة ١٣/١٣/١٤٠٧
اسم الجهة المعلقة : مصلحة مياه ومجارى منطقة
الرياض
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : عملية صيانة الابواب
المتكينة في المصلحة وبرنامجي تشغيل وصيانة المياه
والمجارى ولادة ثلاث سنوات هجرية
قيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠) ريال
مكان بيعها : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى
الادارة العامة للمصلحة بالرياض
آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت
تاريخ فتح المظاريف : ١٤٠٧/١٢/٢٥ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢٠ م
حسب تقويم ام القرى
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات
بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض
معد فتح المظاريف : تمام العاشرة من صباح يوم
الاحد تاريخ ١٤٠٧/١٢/٢٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٨/٢١ م
حسب تقويم ام القرى

تحلية المياه

● تدعو المؤسسة العامة لتحلية المياه الملحة جميع
الشركات والمؤسسات المتخصصة والمختصة لها
باجل التثاقف والصيانة الدخول في مناقصة نظافة
وصيانة مبنى فرع المؤسسة بالمنطقة الغربية فعل
الراغبين بدخول هذه المناقصة التقدم الى مبنى
المؤسسة الرئيسي الواقع على شارع التحلية بالرياض
العليا مصطحبين معهم ما يثبت ذلك علماً بان قيمة

حسب الشروط والمواصفات التالية
١- ان يكون موقع المبني الرييا او متوسطا مواقع
قطاعات الامن الداخل بالمنطقة
٢- ان لا يقل عدد الغرف عن خمسة وعشرين غرفة (٢٥)
بدون مناهيا ومقاسلتها ٥٠٪ وان تكون جيدة
التوية والاشارة
٣- ان يكون من الامتداد المسلح وبجودة جيدة
٤- ان تكون جميع الغرف مكيفة وان تتوفر فيها كافة
الخدمات مثل الماء والكهرباء والهاتف
٥- ان يكون المبني على شارعين احدهما علم ومسفلتين
٦- ان يكون هناك قطعة ارض فضاء بجوار المبني
لا تقل عن اربعة متر وضع مفلات تكفي لعدد
سيارات على الاقل مع وضع غرفتين ٤٨٤ وحمام
فمن له عطل تتوفر فيه الشروط والمواصفات الموضحة
اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بعرضه الى مدير
مستوصف قوى الامن بعرض علماً بان آخر موعد
لتقديم المعطاءات هو نهاية يوم ١٤٠٧/١٢/٢٨ هـ

الخطوط السعودية

رقم المناقصة : ٦/١٢
اسم المناقصة : خدمات التنظيف ونقل الامتعة بمحطة
شرونة
اسم الجهة المعلقة : الخطوط الجوية العربية
السعودية
قيمة وثائق المناقصة : ٥٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : مبنى الادارة العامة بجدة ادارة
المناقصات العامة الدور العلوي غرفة ١٠١٧
آخر موعد لتقديم العروض : الاحد ١٤٠٧/١٢/١٩ هـ
الموافق ١٩٨٦/٨/٢٤
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات العامة بجدة
معد فتح المظاريف : الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ
الموافق ١٩٨٦/٨/٢٥
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : تخصص في مجال
تنظفة الطائرات والمكاتب وتزويل العفش

الهيئة العامة لتعليم البنات

رقم المناقصة : ٢
اسم الجهة المعلقة : الهيئة العامة لتعليم البنات
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : طباعة كتب مرحلة
مسابد اعداد المعلمات اللغوية للمعلمات
١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٦/٩/٢٠ م
قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والمشتريات
بالهيئة
آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/١٢/٢٥ هـ
مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات
بالهيئة

القاعدة الجوية

● اسم المناقصة : تقديم خدمات مساندة لعدد (٩٠)
فرداً بقاعدة الملك فهد الجوية بالمطائف
قيمة المواصلة : (١٠٠٠) الف ريال
اسم الجهة المعلقة : قيادة القوات الجوية - شارع
المطير القديم - شعبة المناقصات
آخر موعد لتقديم المعطاءات وفتح المظاريف الساعة
العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاثنين
الموافق ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ
الضمان البنائي ١٪ كما هو موضح بالشروط العامة
وعشرين شقة ويفضل ان تكون الشقة من ثلاث غرف
اسم المناقصة : استئجار عمارة مكونة من اربع
غرف شقة ويفضل ان تكون الشقة من ثلاث غرف
يوم وصلة طعام وصلاص استقبال ومطبخ وحمامين
على الاقل بمبنى الرياض على ان يتوفر بها الماء
والكهرباء وامكانية ادخال التليفون
اسم الجهة المعلقة : قيادة القوات الجوية - شارع
المطير القديم - شعبة المناقصات
آخر موعد لتقديم المعطاءات وفتح المظاريف الساعة
العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاحد
الموافق ١٤٠٧/١٢/١٩ هـ

● تعلن القاعدة الجوية بالرياض عن حاجتها لتأمين
مياه الشرب المدنية للقاعدة والواقع التابعة لها وذلك
على الشركات والمؤسسات السعودية على ان يرفق
التقديم بعرضه المستندات التالية
١- صورة من السجل التجاري
٢- صورة من الاشتراك في الفرقة التجارية
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية
المفعول ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ
٤- توضيح قيمة المعاملة كتالية ورها
٥- ضمان بنكي يوافق ٥٪ من قيمة المعاملة ساري
المفعول لمدة ثلاث شهور ..
وعلى المتقدمين في دخول هذه المناقصة مراعاة مايلي
١- مراجعة ادارة التشغيل والصيانة للاجابة على اي
استفسارات
٢- ارسال العروض من اصل وصورة داخل ظرف
مختوم بالشمع الاحمر ومضمون باسم مدير ادارة
التشغيل والصيانة
٣- آخر موعد لاقبول المعطاءات هو يوم
الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢٠ هـ
٤- موعد فتح المظاريف هو صباح يوم
الاثنين ١٤٠٧/١٢/٢١ هـ الساعة العاشرة صباحاً
٥- على المتقدمين حضورهم شخصياً او وكيل عنهم
بوكالة رسمية

وزارة الداخلية

● تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة
الداخلية عن رغبتها في استئجار مبنى في مدينة عرم

الهيئة العامة للثقافة

عدد ٧٠٣٩ - الخميس ١٧ ذوالقعدة ١٤٠٦ هـ

الشباب

ومعرض الكتاب !!



عبدالعزیز بن دقوش
رئيس نادي الأزهر بعلبحة

فلشكر لهم على هذا الاهتمام ثم للجنة الصيف وإدارة التعليم ثم لعضء نادي الأزهر فقد استطاع شباب النادي وعلى رأسهم الأستاذ عبدالعزیز بن دقوش رئيس النادي أن يجعلوا من هذا النادي مركز إشعاع للثقافة في منطقة الباحة وذلك باستضافتهم ومقر المعرض وكمن تسمى ان تتواصل هذه البرامج الثقافية المفيدة في كل عام..

● اعجبتني جدا تلك المنظر وتلك الجموع الغفيرة من أبناء الباحة والمصطفين الذين كانوا يتوالدون على معرض الكتاب الأول الذي أقيم تحت إشراف لجنة الصيف ضمن التزامات إدارة التعليم .. والحق يقال بأن تلك الأقبال المتزايد جعلنا نفخر بهؤلاء الشباب الذين كانوا حريصين على اقتناء الكتب والإطلاع على كل جديد في حقول المعرفة المختلفة. وكما كان هذا الحلم يراود أبناء غامد وزهران وطلال انتظروا وجود مثل هذا المعرض ليشرعوا نهمهم الثقافي

ليالي الزيد .. في خدمة المواطن



د. إبراهيم محمد بن الزيد

بالجامعة والكتاب والشاعر والإمام قد تتلمذ إداريا على أيدي نخبة من رجال هذه الدولة الفتية ويأتي في مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير ومعالى الشيخ إبراهيم بن عبدالعزيز آل إبراهيم رحمه الله رحمة واسعة. أقول حينما تعرف ذلك فأنك قطعاً ستعرف مدى ما يفتن به الزيد من خيرة أو إدارية ومهارة في التعامل بقي أن تعرف بأن موعد هذه اللقاءات هو ليلتنا السبت والثلاثاء من كل أسبوع.

● فرصة ثمينة لإبناء منطقة الباحة تفضل سعاده الدكتور إبراهيم بن محمد الزيد أمير المنطقة بالوكالة بتهيئتها لهم في كل أسبوع وذلك حينما فتح قلبه ومقره لاستقبال أبناء المنطقة والمسؤولين فيها لمناقشة بعض القضايا الخاصة بالموضوع الإداري وكل ما يهيم المواطن وملمن شأنه تطوير الباحة وقراها بعيداً عن الأسلوب الرسمي. وهذا الأسلوب الإداري الحكيم الذي اتخذه الزيد لم يأت إلا بعد أن أدرك بخاطره نظره بأن هذه الطريقة كفيلة بفتح آفاق جديدة أمام المواطن والمسؤول للتحدث فيما يخدمهم جميعاً ويعمل على زيادة العلاقة بين المواطن والمسؤول. وحينما تعرف عزيزي القارئ بأن إبراهيم الزيد استأذنت التاريخ المعاصر



أحدى امسيات برنامج الصيف

المصطف على موعد مع الخميس

منها
١- افتتاح البرنامج والرقصات المحلية في أول خميس من البرنامج.
٢- في الخميس الثاني بدء العرض المسرحي الأول لمسرحية الشجرة والأرض
٣- افتتاح معرض البروفيسور عبدالحميد الرضوي وكان في ثالث خميس
٤- في قطاع بلجرشي كان للمصطفين لقاء مع العرضة الشعبية في إحدى ليالي الخميس من شوال الماضي.. توالى بعد ذلك امسيات الجمعية العربية للثقافة والفنون ثم معرض الكتاب وبعده الفنون الشعبية بالندق..

يسعد المصطفون كل خميس في منطقة الباحة بالالتقاء مع إحدى فقرات برنامج الصيف الترويجي الذي تم اعداده بإشراف إدارة المنطقة إلى جانب هذه الأنشطة متوزعة على مدار أيام الأسبوع بكامله إلا أن برامج الخميس تتميز بكونها أشمل ووقتاً أطول حيث تتاح للمواطنين من الموظفين المشاركة في أحياء الرقصات والألعاب والأفسيات المختلفة.

وبنظرة عاجلة على جدول البرنامج نجد أن ليلي الخميس حظيت بأفضل الفقرات والتي



الخميس

أزمة شعار !!

تشهد قرى الباحة في كل عام وبالأخص في شهري شوال وذو القعدة إقامة عدد كبير من حفلات الزواج والمناسبات الأفراح وهذه الحفلات رغم كثرة ما يذبح فيها من خرفان ومليطخ فيها من لحم وراز إلا أن العرضة تظل هي صاحبة النكهة والمذاق الخاص .. فيسعى كل عريس منذ بداية شهر رمضان المبارك إلى حجز اثنين أو أكثر من فائلي شعر العرضة في المنطقة وخاصة من بلاد غامد وزهران وبني مالك وبني الحارث .. وذلك حتى تكتمل الفرحة ويحلو مذاق عرسه.

محددة قد تصل المبالغ التي يشترطونها إلى عشرة آلاف ريال الليلة واحدة وهؤلاء دائماً تقام افراحهم كل خميس.

ومن الغريب جداً أن البعض يصر على حضور نوعية معينة من الشعار أو على الأقل أسماء

أما البعض الآخر قام بكرة قاعدة الزواج في الأيام المحددة منذ القدم والتي لا تخرج عن الأحد - الاثنين - الخميس هذا البعض الآخر أصبح نزولاً على رغبة الجماعة وأهل العروس يقيم حفلاته في أي يوم شاء بدءاً بالسهل وانتهاء بالجمعة حتى يضمن حضور أحد الشعار من ذوي الأسماء الالامة في عالم العرضة.

لكن عدد من الفرسان تورط مع بعض الشعراء حيث التزموا في البداية بالحضور وتسلموا منهم مبالغ (عربون) ولكنهم تفاجأوا يوم الزواج بغياب الشعار ليكتشفوا أن السبب الرئيسي هو زيادة العروض المقدمة من عرسان آخرين بل أن بعضهم أصبح يشترط إلى جانب المبلغ أن يكون موقع الحفل على شارع عام وفي أكبر مكان للتجمع السكاني وكأنه بذلك يريد فتح سور ماركس.

بقي أن نقول إن جشع الشعار وبالعلة بعض العرسان فيما يدفعونه لهم تسببت في عدة أزمات خلال الشهر الماضي و الباحة فهل تحل هذه المشكلة ويحارب هذا الجشع ؟ أم تظل الصورة كما هي ويبقى العرسان هم الضحايا ؟

هل نرى جمعة للفرق بالحيوان ؟!!



عرض للطريق

فهل نرى جمعية تنقذ هذه الثروة من الانقراض وتتخذ المسافرين من حوادث المرور ؟!!

الحيوانات بعد أن تركها الزراع وأصبحت تتكاثر بشكل عجيب حول القرى مما يدفع الأمالي الذين يتأثرون منها في مزروعاتهم إلى جمعها في سيارات من نوع قلاب وبالتالي إرسالها إلى الأودية البعيدة حيث توجد للمياه والأشجار الخضراء.

جهود إدارات المرور والمواصلات في سبيل القضاء على هذه الظاهرة.
أم تفكر إحدى الجهات الحكومية وحيداً أو كانت وزارة الزراعة والمياه في إيجاد جمعية خاصة تهتم بهذه الثروة المهددة والتي كان الأجداد يستمدون عليها كليا في أعمالهم الزراعية وتسويق منتجاتهم.. في رأيي أن هذه الوزارة هي المسؤولة عن الحفاظ على هذا النوع من

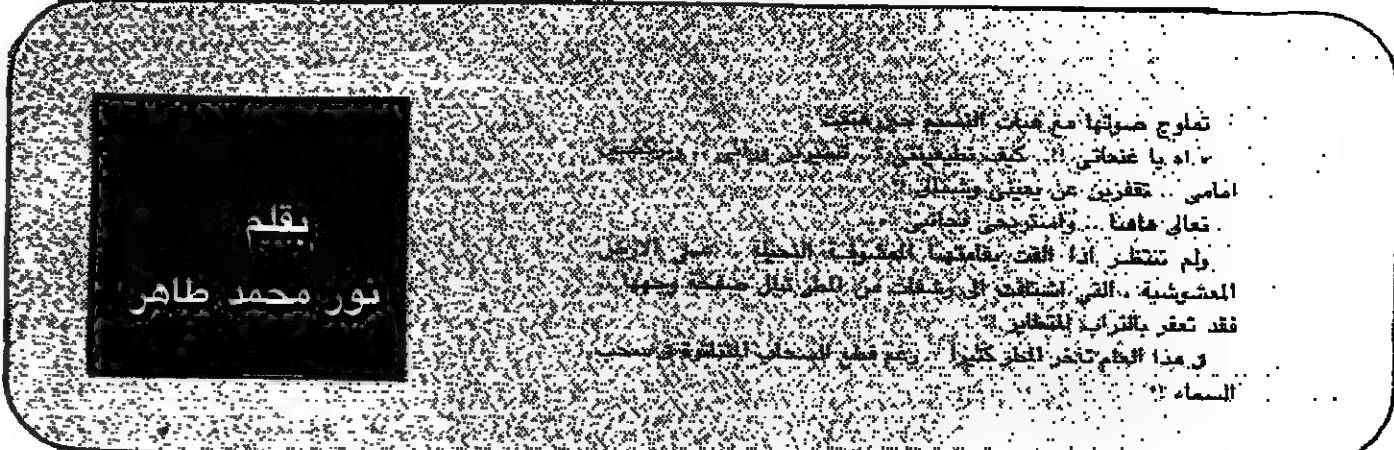
الحيوانات بعد أن تركها الزراع وأصبحت تتكاثر بشكل عجيب حول القرى مما يدفع الأمالي الذين يتأثرون منها في مزروعاتهم إلى جمعها في سيارات من نوع قلاب وبالتالي إرسالها إلى الأودية البعيدة حيث توجد للمياه والأشجار الخضراء.

الحيوانات بعد أن تركها الزراع وأصبحت تتكاثر بشكل عجيب حول القرى مما يدفع الأمالي الذين يتأثرون منها في مزروعاتهم إلى جمعها في سيارات من نوع قلاب وبالتالي إرسالها إلى الأودية البعيدة حيث توجد للمياه والأشجار الخضراء.

عمر الزهراني هذا الطفل الذي لا يتجاوز عمره الستة الرابعة نراه في الصورة وقد امتلأ ظهر إحدى الذئاب في متحف نادي الأزهر بينما التوى حول عنقه إحدى الثعابين الموجودة في نفس المكان !



وطريق الطائف - الباحة - أبها يعتبر من أكثر هذه الطرق كثافة فعدد كبير من أبناء القبائل التابعة للطائف جنوباً وأبناء منطقة الباحة وبيشة وعسير يعملون في مدن الطائف ومكة وجدة ويحاولون وفي المقابل إبناء مدن المنطقة الغربية الذين يعملون في المنطقة الجنوبية يعودون إلى أمهم في نفس الليلة المذكورة.
والطريق السالف ذكره يمر بعدة أودية وحيال تعيش فيها أعداد كبيرة من الحيوانات السائبة وخاصة الحمير مما جعل البعض منهم يتعرض لعدة حوادث مروية نتيجة تجول هذه المواشي في الطريق المزدحم والسؤال هنا هل تتضافر



تري متى سيلتئم الشمل؟؟
تتجمع .. و .. تسقط !! الناس
حتها ينتظرون يتلفون الى
غيبكى يرتوا وينثروا الحب ..
يجمعوا الحصاد بعد ان تأخر
هورا عدا .. وارتفعت الايدي
طلات الاعناق .. تجار بالدعاء ..

خرجت من خيلها .. متمثلة لا
 يد أن يراها أحد .. هالها ان
 حبيبة يزدودن مع الكبار
 يارب .. يارب .. اغثنا يارب ..
 عن عبك وخلق من خلقك !!
 يارب اغث العباد والبلاء وارو
 شجر .. واسق الارض وهب
 بهائم من فشكل العميم !!
 كان الشيخ مسعود .. يكي
 ساعه ان الناس في الصلاة ..
 غلب صوته وهو يدعو ..
 اللهم لا تأخذه بنذوبنا ..
 تعاقبنا بخاطيانا .. اللهم
 غفر .. اللهم ارحم .. اللهم تجاوز
 عن سيئاتنا .. واهدنا لما تحب
 وترضى يارب العالمين ..
 حقيقة هو مشهد مؤثر ..
 لم تستطع عفراء مقبومته
 سفلت يوما شعور منها ..
 معة من عينها احرفت وجنتها
 بيل ان تستط .. لفتحت بين
 بين الرمال العطشى الى قطر
 ماء .. وان كان دموعا !!

أخذت حفته .. من التراب لم
طرية ندية .. لتلتهمها بعنف ما
عذب ورائحة المطر .. حين يختلط
التراب ..
رفعت رأسها الى السما ..
الحمد لله .. ان فيها يقايا ..
فدا ان شاء الله ستصحو مبكرة ..
ترتاقيا من اول قطرة ..
تفجها .. لتلاهما ماء .. ثم لتعقه
قبل ان يتسلل من بين اصابعها ..

= عفراء .. عفراء ..
حان موعد الذهاب .. هيا قبل
مداهمة الليل ايانا !! لم تتحرك ..
بقيت في مكانها ..
اقترب الصوت كثيرا حتى
اغدا .. عند راسها !!
= عفراء !!!
= نعم ..

= اعتقد انك تعلمين اكثر
 معنى .. موعد ايا بنا !! انظري
 الشمس توشك على الرحيل ..
 ونحن لم نجمع بعد .. غملتنا ..
 لقد شبعنا فما عادت تأكل عشبنا
 او تقضم حشيشنا !!
 هيا .. قومي فلنا اريد العود
 لارواح !!

- والله لو انا بنسب و
 - لعلنا .. اجلسن حتى استمعن
 اشيى الا .. والقاصد التي يقولهن
 ابي بين صديه !!
 لكن لا ياس .. عندي كتاب ..
 خبائنه نحت وسادتي عن شعاع
 الجاهلية .. هل تريد سماء
 بعضه ؟؟ وطلعت ترين ابيانا ..
 كلها في الغزل العفيف !! و ..
 قاطعتها سعدى ..

= ملا قلت شيئا من شعبي
 الحروب !!
 = اعوذ بآله .. ماهذه
 الطلب !! ا ما يقضى ما نحن فيه
 انظري الى العالم حولك .. انه
 ممسك بتلابيب نفسه .. يقطع
 اربا .. حتى بات عريانا !!
 هي - واه - حروب ادهي
 وامر .. والحاح والخبراء
 ومن السوس ..

حرب .. لا ترحم طفلا .. و
شيخا .. ولا امرأة !!
= على الأقل هذا .. واقع الحلة
لماذا نهرب منه ؟ اما الغز
والعواطف .. فهما في القواميس
فقط .. في بطون الكتب .. اما
ذاكرة التاريخ .. فلا تحفظ غي
الحروب .. الحروب ولا سواها

عادتاً والأفكار في راسيها
تصول وتجول .. ولكن ليس
درجة الاقتتال ..
استقبلتهما الأم متلعة
فرحة ..
= تل تآخرتها ؟ اما تعلمنا
موعد اوبكما .. عند الغروب ؟
لقد افترس الذئب شاة
واكلها !! قالت سعدى ..

ربت عفرأ غاضبة ..
= انه في تفكيرها - امه - تعتقد
= بعدى ان البليدة كالمدينة ..
ملأ بالذنب .. فتفأل وتقتبس -
سيان لديها - في وضع النهار .. او
عنة الليل .. لقد مات الخوف
داخلها .. وصارت حيوانية القلب
متحجرة المشاعر !!
الذئب هنا .. مسئلة .. ما
علات تؤذي ..
= سبحانه الله !!
هل نسبت العجل .. الذى لم
يضع على ولابته غير ثوان .. ثم
قضى ..!!
ومن اكته ؟ هل اقول ؟؟؟
ام الذئب هنا .. مسائلة
ايضا ؟؟؟

= ذاك ثوب .. حضري .. تأثر
 بالجحش حوله .. فطقة هانئا !!
 وتخلت الأمل .. لتزليل سوء
 التقام إنما يعينها ابتئها ..
 وليس الذئب !!
 * * *
 في هدوء .. حذر .. وبيرقة
 الصبليا .. أخرجته من تحت
 وسادتها !! لم تثنه !! نور القمر ..
 يضيئ على وجهها سحرا أخلا ..
 وخصلات شعرها الفلمح مبعثرة
 في غير انتظام !!
 لا يهم !! لا رقيب سوى
 القمر !!
 من سيلحظ من سيصيخ
 السمع لقلقت قلبي ؟؟ وترنعت
 تشدو عن ظفر قلب بعض الأشعل
 التي حفظتها من دَرمَ نَ
 أخيرا فتحت وترنعت بجنان
 ..
 = أعتنى من الله التوفيق .. كي
 أعلمكم على تعليم .. أريد منكما
 الحصول على الورديج ..
 حتى يشل اليكما بالبنان !!
 أود من كل قبلى .. أن
 تعوضاني من أحسن من فقدان
 الولد .. فأتياهي حينذاك امام
 عتيرتي وكل القليل بل ابتني
 فعلا ما لم يستطع أي ولد ذلك !!
 اعرف اني ساكون اضحكة
 بين اهل وقرقيلى .. سيقولون
 كيف سمح هذا البدوي لابتنته
 بالدراسة والتزود بالمعوم ؟؟
 كيف يرضى لها الاسك بالقلم
 وتكتيان ما عجزوا سوى
 و .. تيسمت .. وقفرت كما
 الورك .. لا لتلب بكرة الصوف ..
 ولكن لتزهو صوب ابها !!
 = ابني
 = مرحي يا ببنيتي .. اري في
 منادى كلامي .. في عالمه جودك

عينيّ حرم .. وفي سرج وجهي
الف سؤال .. وسؤال .. هالتي ما
عنديك .. فكل اذان صاغية !!
ونجها من لوبها ..
طاطات راسها استحياء ..
ودنت منه قائلته ..
ابي .. هل تاتعن لو طليت
منك قلبي .. سكت قليلا .. مفكرا
.. لايد انها تريد مني الموافقة ..
لتذهب الى المدينة .. وتلتحق
بالجامعة بعد حصولها على
الثانوية هذا العلم .. عن طريق
الانتساب بتقدير ممتاز !!
ولكن طابها .. يعني ضرورة
الانتقال الى المدينة .. اما السكن
الجامعي .. فهذا مالا يرضاه
ابدا !
كيف تبتعد عنه ابنته .. وهو
حي يريّك !!
من يدعها تتكلم .. ليتابع
قللا ..

كيف المزار وقد تبرع أهلها
بعينيتين وأهلبنا بالفيلم
إن كنت أزعمت الفراق فها
زمت ركبكم بلبيل مظلم
مزارعنا الا حوصلة أهلها
وسط الديار تسف حب
الخضم
وامسكت .. وأغلقت الكتب !!
أرأت ان تقول شيئا من

= طلبك مجب ان شاء الله ..
سوف تتلحقين بالجامعة !!
وساكون اول الراجلين معك ..
هيا اخبرى والدتك ..
وشقيقتك .. غزمتا على السفر بعد
اسبوع من الآن ..
اصببت بحالة انهزل ..
= ولكن يا ابي !!
= مفاجأة .. اعرف ذلك !!

قرص انذنها وهو يقول ..
 = لم تتوقفنى متى الموافقة ..
 اليس كذلك !!
 اه يا حبيبتى .. لو تعلمين ما
 يبقى لعذرتينى !!
 سنسافر ولنا نعود الا ومعك
 وقع سعيدي الشهادة الكبيرة ..
 في ذلك اليوم ساقط خطيبا امل
 عشريني وكل قبيلتي .. لايت
 خطا النظيرة الفائلة .. مات من
 خلف يثا !!
 سابقتي حيا .. وان مت ..
 سابقتي علفا في الاذهان وان
 رحلت !!
 سترفعين راسي عاليا ..
 وسعدني سنجلني لئس النجوم
 يبيدي !!

اسم هذا الموقف نسي
عفراء .. كل ما جاءت من اجله ..
تصورت نفسها استاذة جامعة
وادبية بارعة .. وخطيبة ..
مفوهة .. وشاعرة يتساقط دونها
الشعراء !!
و .. تذكرت لكن بعد فوات
الأوان !!
فتلق .. اذا - القصيدة في
سرهما .. الى حين يتالى القدر
المحتوم ..

* * *
 ورحل الجميع !!
 وسكن الشيخ عتق .. المدينة
 الكبيرة حيث اختار شقة فاخرة ..
 ذات تشطيب فاخر في عمارة ملى
 يلجئاس مختلفة من المشي !!
 من البداية لتبت !!
 هكذا قال لجاره السكن امامه
 والذى علا الاسواق وجهه ..
 = اهلا وسهلا ..!
 = اهلا وسهلا ..!
 وهم بعناقه .. غير ان الاخر ..
 اكتفى للمصاحبة بعدها نظر الى
 ساعته متداسا ..

= أسف يا سيدي لدى موعد
 هام .. فلنا مشغول مشغول
 جدا .. وانصرف .. مسرعا كمن
 لستهة نل !!
 = فنجانا من الشئ .. يا لم
 عفراء .. فلنا اشعر بصداغ ..
 ورسي يكذ بتفجر ..
 بل واحس السيارات تسير
 داخل راسي وليس في الشارع "
 قاطعة الاشرار دون مبالاة ..
 ارجو .. منك التصدق عل
 الضحية بدم .. فلنا فصادا على ايا

عقراء ..
 لماذا تفعل عندما تخرج الى
 الشارع ..
 كيف تنصرف لو ذهبت لاحتاج
 معاملة في إحدى النواصر ؟ بل
 ماهي حالتك ؟ .. عندما تزور
 مستشفى ؟
 او تفكر في طلب هاتف ؟
 = بانه عليك يام عقراء .. لا

تستعجل الأحداث ودعيتي انلم
كي ارتاح !!

انقطع تيار الكهرباء فجأة دون
سابق انذار .. لم يستيقظ لان
التعب جلس فوقه بكله قصار
كلليت .. او بالاصح صار الميت
مثله لا يحط بما حوله !!

قطع النهار !!
 ولم تزلّق العصافير كالعادة ..
 لم يسمع أحد صباح الديكة ..
 ليصلوا البحر حضرا !!
 قرن الأب شراء ساعة منية ..
 عوضا عن الديكة !!
 خرج الى الشرفة نظرا الى
 الاسفل ..
 = يا الهى .. ما اصفر هؤلاء
 الناس ..
 لقد تقلصت اجسامهم ..
 صلوا حقيقة الاسبع !!
 اسرعت غفراء .. تجذبه من
 كلتي يديه ..
 = لو سمعت ابى من هؤلاء
 لضحك منك يا ايتاه !!
 اظنك تفرح .. ليس كذلك ؟؟
 ها انا انا ..

يسوع من فوق ..
يجسه الطبيعي من هذا الارتقاء
الشاهق ..
الله ا اذا كان علاقاً !!
= فعلاً يا يهيتي .. كان
علاقاً .. ذلك الانسان اما الآن فقد
تحول الى قزم !!
تضال جميعه حتى غدا .. غير
منظور الى المجهز !!
ارجوه يا والدي حاول
التأقلم مع بيتنا الجديد حتى لا
تتعب وتستنزف اعصابك ..
فدحن في المدينه .. ام تراه تسيت
ذلك !!
= كلا تم اس !!

بقي يوم واحد .. ويتبقى
التسجيل في الجامعة ..
يا الله .. لقد تأخرت !!
هذا ما قلته عقراء ..
قلت والنتيجة مستحقة ..
= لا تخاف .. ابوك رجل يخشى
بفسه .. وسيعمل المستحيل من
أجل تسجيلك في الجامعة !!
ثم لا تنسى أنك من المتوقلات
والحاصلات على الامتياز ..
ثم توجهت إليها بالسؤال

فانته ..
= ولكن ما هو القسم الذى
توبين التخصص فيه ؟!
= قسم اللغة العربية ..
فهذا القسم يوافق ميول
وطموحتي .. ويحقق رغباتي
والامم جعز حبي للشعر .. وكل
ما يمس الابد !!
= وتعم الاختيار يا بنتي !!
امتد الحديث الى ان وصل

مذاهب .. حيث وقف الجميع في حرم
الجامعة .. ينادون الآنسة عفراء
بنت الشيخ عنان لتتسلم شهادة
التخرج ..
= اما لقد نجحت !!
ويكت !!
والفرحة .. غير محتمة !!
والمعاناة .. اكبر من ان
تتمتعوا بآثار القلب .. الخبز !!

جلس فوق القعد .. تنتظر
دورما .. لنقدم أوراقي بكل ثقة ..
وإصرار .. من أجل الخوض في
عمل الجهول ..
الفاصلة .. عالم آخر .. مغاير
لما في المراحل التي قبلها .. نظرت
حولها .. شخص ما .. قادم ..
تحقق فيما تم هبت واقفة
صائحة !!
= سهام .. سهام !!
= من ؟؟ فغراء ؟؟ يا للصف
السعيدة !!
لكن ما الذي جاء بك الى هنا ؟؟
= الجملة .. هي التي أتت
بى ..

لقد قررت أخيراً أكمل تعليمي
الجامعي واثق !! ما الذي جاء
بك ..
خاصة بعد ما أخبرتني بعدم
رغبتك في الدراسة والاختفاء
بالتفئوية !!؟
= فعلا هذا صحيح .. لكنني
وجدت كثيرا من التغيرات حسان
على الجامعة .. فقلت في نفسي ..
واكون لا الخاطئ بل السليم ..
مثلهم من مصاف الجامعات ..
= مثلهم فقط !! فقط أردت أن
تكون في مصاف الجامعات ..
والله !! أين ذهب .. وحج
العلم .. والحصول عليه بأي ثمن

١٠ اثنى سيدنا عيسى عليه السلام
 في إحدى فترتين في الشهادة
 لذاتها .. وليس .. لم تدعها
 تكمل .. لتضيف بقناعة تامة ..
 اصراراً شديداً ..
 = وهل تعقلين ان هؤلاء
 حصلن على الشهادة الجامعية
 حبا في العلم نفسه ؟
 ملئت شفقتها .. ولم تحس
 جواباً .. بل سألت نفسها
 قوة ..
 = واما ؟؟ لماذا حضرت ؟؟؟

هل حيا في الشهادة ؟ هل حيا
في الجامعة ؟ هل تحقيقا
لرغبتى ؟
هل ارضاء لآبى .. هل ..
هل ..
وامسكت واسها مكلتى يديها .
مما اقزع صديقتها سهام
قيادتها ..
= عفراء ما بك ؟

= لا شيء .. اشعر فقط بدوار
 حس الأرض تمديد بي ..
 امسكتها .. كي لا تقع .. ثم
 اخذت من حقيبتها زجاجة عطر
 وثرثرت قليلا في يديها قليلة ..
 = امسحى وجهك ..
 واستنشقي قليلا من عطري
 اسوف ترتاحين ..

صمت سليم .. نلتج ..
ولكن في اي قسم يا ترى
ستسجلان ناسك ؟
= في قسم الله العربية ..
= غربية .. انه نفس القسم
الذي اريدته .. اذا سنترامل لعين
احدنا الاخرى لو استدعى
الامر ..
ان شاء الله .. ان شاء الله ..
= عقراء !!
= نعم ..
= ارجو الا تضليكي اذا ما
سببت لك احراجا ..
= ومم الاحراج ١٩
= اقص .. لي لديك .. وساطة
للدخول الى الجامعة ١٩
= نعم .. تفوقى ..
وامتازى ..

= اعني .. اما وجبت من
 يتوسط لك في التسجيل في
 الجامعة دون عناء ؟ وبون
 روتين ؟؟
 اخشى ان يقابل طلبك
 بالرفض !!
 = حقيقة ؟ لا اعرف احدا
 هنا يا عزيزتي غريب لقد
 اتينا من البيرة .. وكل الذين
 نعرفهم هناك ؟
 = وتذكرت شيئا هاما ..
 = لكن اخبريني هل وجدت من
 يتوسط لك ؟
 نعم
 = معنى هذا يقول مؤيد ؟

= بالتاكيد
 = ويقول غير مؤكد
 = ربما .. أنا لا استطيع
 الجزم ..
 وافترقنا .. وهما بين مد
 وجزء .. المؤكد وغير المؤكد

فزع .. جرس الشقة .. لم يرفع
أصبعه الا بعد فتح الباب !!
عائبته زوجته ..
= ما هكذا يدق الجرس يا ابا
عفراء !!
= لقد ابطلت في فتح الباب .
= كنت منشغلة في أعمال البيت
التي لا تكاد تنتهي .. حتى تبت
أخرى ..

أين غفراء ؟
 في الداخل ..
 علمي وتأييدها ..
 سرع خلفها مهرولا ..
 غفراء .. غفراء ..
 نعم أبي ..
 لا يوجد لك مكان في الجامعة
 قسم الرياضيات ..
 ولكن أودائي .. مدون فيها
 اللغة العربية ..
 لا سألها ..
 اذلك تم تصنيفك في قسم
 ضحايا ..
 = إذا ارفض .. واستصحب
 لي ...!!
 = ولكن يا ابنتي ..
 = اسفة يا أبي .. لا أستطيع
 بق احلامك .. ابحت لها عن
 لي آخر ..
 = اما في الغد .. فسأذهب الى
 قهوة لإعائتها على هذه

كانت تلك الليلة طويلة ..
ساعات تحولت الى قرين ودهور
سنة .. اما ان لهذا الليل ان
يلى !!
انه ام اكثر الظلام .. لتأخذ
فانفيس راحتها .. وتعمل دنيا
اج !!
وطلع نهار آخر .. بلون آخر ..
سه غير تلك الشمس التي عرفتها
نسيت كيف يكون الشروق !!
مشيت .. تحت الخطأ .. تغذ
سير .. تجاه جامعة المستقبل !!
توقفت .. فجأة ..
فقد وصلت ولم تدري كيف .. وما
مدار الوقت الذي استغرقه
سير .. وما اذا كانت قد حدثت
دا !! ..
اقتربت من الباب لتطرقه ..
بنته مفتوحا سمعت اصواتا لي
داخل ..
لا بد ان غيرها .. حدث لها
رئ لها !!
.....

ادارت شهرها .. حی لا تسمع
 بیٹا .. فلیس التمس من شیعتہا
 جلست غی مقعد یبعد عن الباب
 یلا .. لکن الصوت کان علیا
 بیٹ تجاوز خارجه !!
 - مہرور یا سهام .. لقد نجت
 خطی ولم یکتشف احد هذا
 تلاعب ل الارواق .. لقد تم
 صنیف صدیقتی عفران ل قسم
 یضاح .. انا متاکدہ کل التاکد ..

من نفسها .. حيث قبولها ادبية ولا
يرغب في قسم غير قسم اللغة
العربية ..
وانا بحكم عملي لا استطيع ان
رد عليها اوراقها .. فلأخذتها
صفتها من ذلك القسم حتى
يكون نفسها بعد ذلك ليبيعا .. دون
ان تشعري .. او يفسد غيرها !!
وصمت بقلبي .. ثم اردت
عند ذلك ان تلي غير
اوراقك .. فاحليني حبلها خاصة وانه
لا يوجد مكان الا للشخص واحد !!
فردت سيام .. بفسور متناه
واستعلاء فاق التصور ..
طبعاً هذا الشخص لا يمكن
ان يكون غيري .. هذا الشخص هو
انا !! ..

وعلى الضحكاء .. نهر الحجرة
يعنف ..
يا لحظة الجهنمية ..
انصل بها .. الدنائة .. الى هذا
الحد؟
أيقفل ان يعمل الحمى ..
والحمى .. بالانسان الى هذا
المستوى كيف رضى من ادعت
صداقتى ؟
الى الجود على اكتاب ؟
الى الجود بالانسان ؟

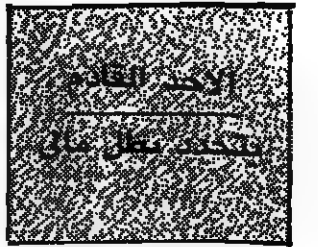
ثم خرجت مسرعة .. لا تلتوى على شيء ..
وقرعت الجرس بشدة !!
وفتح الباب .. لكن اصبعها لم يزل ضاغطاً على الزر بكل عنف !!
= "رفسي اصبعك ايها المجنون!! قال ابوها"
= "إن ارفعه حتى تغادر هذا البيت حالا .."

فرقة مشوشة ..
ردت : الى مقرنا الاول ..
الى صحرانا .. الى بدوتنا .. الى
اعنامنا التي تركناها ذري وحدها !!
= والمستقبل .. والجامعة !!
سأفها والدها والدعوت ترافق في
عينيه .. تقطع ما بداخله !!
فاشارت بيدها الى البعيد

= المستقبل هناك .. في الدنيا
 التي يكاد يقتله الريح فوق الرمال
 المبشرة في كل اتجاه ..
 عند أهل .. عند عشيرتي ..
 وبين بني قومي .. الذين لا يحسنون
 الاسماك القلم .. لا يسميرون
 القراة .. من بطون القتب .. لقد
 تركوها لأصحاب العقول النيرة ..
 والنموس المنحصرة وأشردوا
 التخلل بتشي صوره وكل الوانه



رسالة أبها
اعداد : مرعي العسيري



فاز فريق دجوليا اتليتيك
كلوب على فريق اس ريال
١/٢ في اطار الاسبوع
الحادي عشر لبطولة مالى لكرة
القدم .

وهذه هي اول مرة يهزم
فيها فريق اس ريال في اطار
بطولة مالى وقد تقدم عليه الان
فريق دجوليا اتليتيك كلوب
ولانزال توجد مباراة مؤجلة
بين فريق اس ريال وفريق
سونى دى جاو .

وسيجدد الاسبوع الثاني
عشر والآخر يوم الاحد القادم
الفايز بلقب البطولة .
وسيسافر فريق دجوليا الى
جاو حيث سيلعب ضد فريق
سونى وستقام مباراة هامة في
نفس اليوم بين فريقى استاد
واس ريال باماكو .
وفيما يلي ترتيب الفرق الان
في اطار بطولة مالى لكرة
القدم :

- ١ - دجوليا ٧ نقاط
- ٢ - اس ريال ٦ نقاط
- ٣ - استاد مالى ٣ نقاط
- ٤ - سونى صفر

الاهلى كسب الاتفاق وبقي فى المنافسة

كسب الاهل مباراته الثانية
في دورة أبها والتي لعبها امام
الاتفاق بهدفين مقابل هدف
واحد .

بدأ الشوط الاول بسيطرة
مبكرة من الاتفاق ولم تترسست
دقائق حتى سجل احمد
السديس الهدف الاول للاهل من
كرة لعبها مازن بالوط من بعد
٤٠ ياردة تصدح بهارس
الاتفاق وتقلت منه لتجد
السديس الذي سجل منها
هدفا .

وقد اضاع هذه الفرصة
خلال الحجمي العمومي في
الدقيقة ٢٠ من حجمة جيدة
للاتفاق من قبل مبارك يتقدم
ابراهيم عباس من الاهل ثم
حجمة أخرى في الدقيقة ٢٥ لم
تجد من يقتصرها بعد ان جلاها
دفاع الاهل بعد ذلك اخذ
عبدالجواد احمد السديس
وادخل بدلا عنه سملك لكن
الاتفاق استمر هو المهاجم حتى
الدقيقة ٣٢ وبعد ضربة ركنية
من الجهة الشرقية تحدث دربكة
امام مرعي الاتفاق يتقدم حارسه
خوشيد وتقلت منه لكنه يتابعها
ليستطيع ابعادها واخيرا اضاع
سامي يوسف من الاتفاق كرة
عندما اكتشف اسامه مرعي
الاهل في الدقيقة ٣٦ ول الدقيقة
٢٨ استقل سمر هلال كرة
مرفوعة من الجهة الشرقية في
المثل لم يسجل منها هدف
التبادل للاتفاق تحسن بعد ذلك
اداء الاهل وجارى الاتفاق في
المستوى ليسجل في الدقيقة ٤٢
هدف الفوز بدم خالد المولد اثر
فاول احتسبه الحكم على مدافع
الاتفاق بعد اسقاطه .

وكاد الاهل ان يسجل هدفا
ثالثا عندما اقلت سملك في
الدقيقة ٤٥ من الدفاع الاتفاقي
الا ان الحارس كان اقرب لها
فاتخذها .

الشوط الثاني

نظم الاهل صفوفه في هذا
الشوط وذلك امتدادا لتسلطه
وانتشاره في الشطر الاخر من
الشوط الاول حيث نفذ فؤاد
المهوي حارس الاتفاق مرماه
من هدف مؤكد بعد تنفيذ
ارسلها مازن بالوط في الدقيقة
العاشرة يضع لطلال الحجمي
فرصة ذهبية بعدها جرى
الاتفاق تغييرا عندما اخرج
عبدالعزيز يونس ويدخل بدلا عنه
احمد عبدالله .

كما دخل عبدالعزيز الزهراني
من الاهل وخرج عبدالله مفرح
وكاد سعد عبدالله من الاتفاق
ان يسجل هدفا لفرقه عندما
تجاوز الظهير الايمن للاهل الا
انه لم يتحكم في تنفيذ التسديدة
على المرعى .

في الدقيقة ٢٨ خسر الاتفاق
فرصة عندما اضاع احمد
يوسف الكرة فبدلا من ان
يضعها في المرعى وضعا فوق
العارضة الا ان الاهل كان اكثر
انتشارا في هذا الشوط ويوسلا
لمرعى الاتفاق وحافظ على نتيجة

عقد صباح امس اجتماع
رؤساء الوفود المشاركة في
الدورة الدولية للمستوى
الرفع للكرة الطائرة وذلك
بصالة الاجتماعات بمقر اقامة
الوفود في جدة وقد ترأس
الاجتماع سعادة الدكتور
صالح احمد بن ناصر وكيل
الرئيس العام لرعاية الشباب
ورئيس الاتحاد السعودي

للكرة الطائرة حيث رحب
سعادته بالوفود المشاركة
بالدورة من كل من ايطاليا
ومصر واليابان بالإضافة الى
منتخب المملكة كما رحب
سعادته بالسيد ماسو ديلا
نائب رئيس الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة ونقل اليهم
تحيات صاحب السمو الملكي
الامير فيصل بن فهد بن

جرائع اجتماع الوفود

عبدالعزيز الرئيس العام
لرعاية الشباب ورئيس اللجنة
الاولمبية العربية السعودية
الذي تقبل بالوفود في
رعاية هذه الدورة وحضور
حل افتتاحها اليوم الخميس
ببازن الله تأكيداً لاهتمام
سموه الدائم بدعم الرياضة
على كافة المستويات . كما
أكد الدكتور صالح بن ناصر
ان المملكة يسرها ان تدعم
جهود الاتحاد الدولي الهادفة
الى تطوير وتنمية لعبة الكرة
الطائرة وان الاتحاد
السعودي يضع إمكاناته في
خدمة هذه الأهداف .
ثم تناول السيد ماسو ديلا
نائب رئيس الاتحاد الدولي
للكرة الطائرة في كلمته اوضح
الهدف من هذه الدورة والذي
يتجه الى تجريب بعض
المقترحات الخاصة بتطوير
اللعبة وتقنين الوقت اللازم
لمبارياتها ووضح ان هذه
التجربة تقوم على اساس
تحديد اشواط كل مباراة بـ
اربعة اشواط فقط بحيث
يمكن ان تكون نتائجها اما
٣/٠ او ٢/١ او ٢/٢ وفي
حالة التعادل في الاشواط يفوز
بالمباراة الفريق الذي يكون
مجموع نقاطه في الشوطين
اكثر من مجموع نقاط الفريق
المقابل بفارق نقطتين اما في
حالة وجود فارق نقطة واحدة
او التعادل ايضا في مجموع
النقاط فيستمر اللعب بعد
نهاية الشوط الرابع حتى
يحقق احد الفريقين تقدما على
الفريق الاخر بفارق نقطتين .
وقد عبر المستر ماسو ديلا عن
خالص امتنانه وعن تقدير
الاتحاد الدولي للكرة الطائرة
لاستضافة المملكة لهذه الدورة
والإمكانات التي وفرها
الاتحاد السعودي لاتجاعيها .
كما تحدث الاستاذ محمد
حبيب ممثل الاتحاد الدولي
لمراقبة اسلوب التحكيم في هذه
الدورة حيث ناقش مع رؤساء
الوفود اسلوب التحكيم
وماتاستازمه هذه التجربة
الجديدة من ترتيبات خاصة
بالتسجيل لتجميع نقاط
الاشواط اولا باول واعلانا
على لوحة النتائج كما طلب من
رؤساء الوفود ابداء
ملاحظاتهم عقب كل مباراة
وتسجيلها على كشف
التسجيل الخاص بالمباراة
هذا وقد عقد اجتماع
يضم مدربي الوفود بالحكام
في الساعة العاشرة والنصف
من مساء امس لوضع
الترتيبات النهائية الخاصة
بإدارة وتحكيم المباريات .
وفي ختام الاجتماع شكر
الدكتور صالح احمد بن ناصر
الحاضرين وتعنى لهم
والمتطلبات الصديقة من كل
من ايطاليا ومصر واليابان كل
توفيق .



شباب الاهل

● حصل هاشم عثمان وخالد
المولد من الاهل على بطاقات
صفراء .
● مثل الاهل : فارس
خوشيد حارس وليد الغانمي
وحسين طاهر وابراهيم عباس
وماشم عثمان وخالد المولد
خماس .
● الزينى مدرب الاتفاق
الاول كان في المنصة كمفتتح
على المباراة .
● بين الشوطين قدمت فرقة
جيزان عروضا شعبية ممثلة
ثالث استحسن الجماهير .

عبدالجواد يتحرك أبها والاهلى

غادر مدينة أبها الكتيبة
محمد عبدالجواد المشرف على
فريق الاهل للاتفاق يستكمل
مختبتي الوطنى الذى سيدخل
اليوم الخميس مسكوره
الاعدادى بالطائف وقد ترك
عبدالجواد صورة حسنة عن
فريق الاهل بعد فوزه على
الاتفاق وسيخلف عبدالجواد
في تدريب الاهل مدرب
الاشبال امين دابو .
الكثير من شباب أبها
والمرافقين للوفود ابدوا أسفهم
على عبدالجواد لانه كان كتيبة
« البولت » في فندق الخميس
فراقتل .

تعليقاتهم بعد المباراة



عبدالجواد



عمر مفتح

لان الفوز اليوم يعطينا الاهل
الكبير في بطولة المجموعة حتى
وان تعادلتا في المباراة القادمة
او على الاقل المركز الثاني وقد
وضعتنا الاخطاء السابقة في
مباراتنا امام الهلال في
الحسين وتوقع ان يقدم
الفريق اليوم جهدا مضاعفا .
كما تحدث للمدينة المدرب
الوطنى عبدالله بن سالم
مدرب فريق نادى الشباب
فقال اعدادنا لمباراة اليوم جيد
ويجب ان نحافظ على الخط
الذى بدأنا به وبمجهود
اللاعبين سوف تقدم عرضا
وننتيجة مرضية وكل مباراة لها
ظروفها واتمنى من الله
التوفيق كما ارجو من اللاعبين
ان يضاعفوا جهدهم الذى
قدموه امام الراى خاصة وان
الدورة بدأت تأخذ طابع
الفرص بعد فوز الاهل على
الاتفاق اما فريق الاتحاد
فعدنا لعب امام الهلال كان
شد الاصاب مسيطرا على
الفريقين فافتقد اللعب الفعيات
ولو لم يحصل هذا لقدموا
مباراة جيدة لان في الفريقين
خامات جيدة .

ومن اسباب عصبية في
مباراة فريقه امام الراى قال
هذا اسلوبى وهذا شيء خارج
عن ارادتي في اي مباراة حتى
في التمرين ولكن التوجيه لابد
منه لانا تلعب بمجموعة تمثل
نادى الشباب وليس درجة
الشباب او الاشبال فلاد من
ظهور الفريق بشكل جيد .
وقال ان افضل مباراة
شاهدتها هي مباراة الاهل
والاتفاق خاصة من قبل الاهل
حيث ظهرت وجوه جيدة في
فريق الاهل وقد اعطت
المباراة الدورة سمة جيدة .

محمد عبدالجواد تحدث
للمدينة بعد فوز فريقه على
الاتفاق فقال : احمد الله
الذى وفقنا في هذه المباراة
ويكسب نتيجتها وهو المطلوب
منا وهذا يدل على مدى تعاون
الفريق جميعا وقد عكسنا
التوقعات الصحفية التي لم
ترشعنا للفوز واحمد الله
الذى وفقنا واشتينا من خلال
شباب الاهل ان الفريق اهل
للفوز .

المباراة كانت جيدة لما فيها
من اشارة والمستوى الجيد
والتهديف والاتفاق لم يكن
صيدا سهلا واملنا في الله ان
تكون طرفا في الكأس .
وقال لاعب الوسط بالاهل
مازن بالوط قال لقد دخلنا هذه
المباراة بحماس متزايد
باعتبارها هامة وانه ليس
استعدون ان تكون طرفا في
الكأس .
اما مباراتنا امام فريق
عسر فقد كانت جيدة ولكن
وقتنا في اخطاء دفاعية حولت
فوزنا الى هزيمة .

اللاعب عمر مفتح
قال اللاعب عمر مفتح
يسعدني ان اكون اللاعب
الوحيد في الدرجة الاولى الذى
يشارك مع فريق الاهل وفرحة
الفوز لا توصف فقد عادت لنا
البسمة واشكر زملائي
اللاعبين الذين كانوا يسعون
توجيهاتى داخل الملعب
والحقيقة فان لدور زميلي
عبدالجواد الذى اشرف على
التدريب حتى مباراة الاهل
والاتفاق اثر في النتيجة .
كما قال الاستاذ عوض
دكام ادارى الفريق مباراة
الفريقين جيدة وظهرت بصورة
مشرفة ومرضية واشكر
الجمهور الذى ساندنا واتوقع
ان يكون فريقنا منتخب
عسر مما طرفا الكأس وقال
ان من اسباب النجاح في هذه
المباراة هي جهود الكايتن
محمد عبدالجواد وايضا
طبيب الفريق المرافق محمد
خير الدين الذى طمان نفسي
اللاعبين قبل نزولهم المباراة .
بمناسبة مباراة اليوم بين
فريقي الاتحاد والشباب قال
الاستاذ عبدالعزيز الحسنى
ادارى فريق الاتحاد ومساعد
للمدرب :
ان مباراة اليوم هامة
ويجب ان يركز عليها الفريق



شباب الاتحاد

الشباب يبحث عن الصدارة عند العميد

عطية وفهد القرني وسعيد
العيان ومحمد النفيسة
وجمال الفرح وفؤاد انور وفهد
الهلال .

عندما لعب امام الهلال كان
الفريق مؤثر الاصاب افتقد
الفتيات وربما لحسابية
المباراة وقد يعوض اليوم في
مباراته امام الشباب .
الاتحاد من المتوقع ان
يمتله اليوم في حراسة المرعى
عابد الحربي ومحمد فريج
وسعيد الزهراني وناصر سرور
وعبدالله الاحمرى وعبيده
ابراهيم ومحمد صغير .
ابوبكر وسعيد الشمان واحمد
حسن وعبدالله ركان .
الشباب : حارس سعود
السمار وسعيد البني
وعبدالرحمن الشمراني وعادل
فهد وحسين عديريه وعبدالله

يلتقى عصر اليوم فريقا
الاتحاد والشباب وهو اللقاء
السادس في الدورة الصيفية
على استاد مدينة الأمير
سلطان الرياضية بآبها
المباراة ستكون ذات طابع
حماسي فالشباب يدخل المباراة
وله نقطتان وهدفان بينما
يدخل الاتحاد بنقطة واحدة
ويدين اهداف فالالاتحاد يلزمه
الفوز في مباراة اليوم على
الاهل . الفريقان كل منهما
لعب مباراة فالشباب لعب امام
الرائد ووضه ترابط صفوفه
ويلعب الكرة القصيرة
واستثمار الفرص اما الاتحاد
توفيق .

المدينة
الرياضية
في ٣
صفحات

بمزيد من الحزن والاسى تنمى

تؤسسة المدينة للصحافة

المرحوم

الشيخ علي محمد العبد الرحمن الفضل

الذى وافاه الأجل المحتوم يوم أول
أمس الثلاثاء ١٥/١١/١٤٠٦

تغم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته
والهم آله وذويه الصبر والسلوان .

« انالله وانا اليه راجعون »

يتقبل العزاء برار المرحوم بالبغدادية - شارع المراس - جدة .

بمشاركة ١٢ دولة عربية

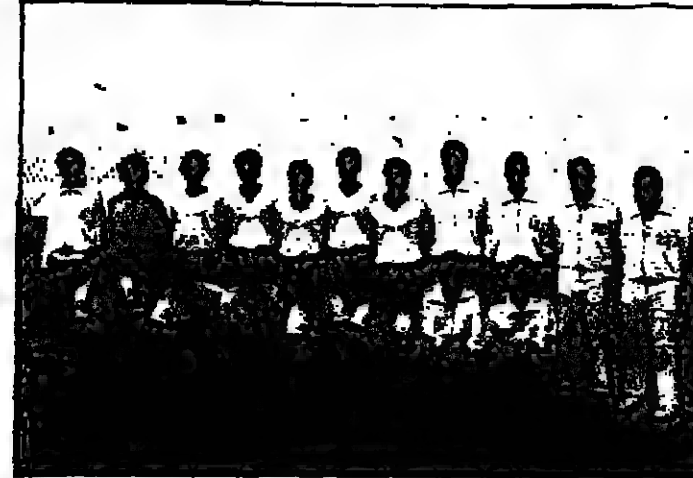
الدورة العربية المدرسية تنطلق اليوم

لاعب اهلاوى
لحراء !!

● مندوب المدينة : مكة المكرمة

خاص : علمت المدينة ان ادارة الكرة بالنادى الاهلى قد اوردت اسم اللاعب عبدالله حامد ضمن اللاعبين الذين سيتم تنسيقهم من كشوفات فريق كرة القدم هذا العام وان يتم تصنيفه ليلعب للاهلى ..

هذا وعلم ان اللاعب سيعود الى فريقه السابق فريق حراء لكرة القدم وكان عبدالله حامد وهو لاعب قلب دفاع قد تم تنسيقه من كشوفات حراء قبل ثلاثة اعوام لصالح النادى الاهلى الا انه لم يجد فرصته هناك ولم يمثل النادى طوال بقائه في كشوفات النادى الا في مباراة واحدة فقط .



منتخب المملكة

وتنس الطاولة وتنس ارضى وشطرنج ..
● العراق : ألعاب القوى ..
● عمان : ألعاب القوى ..
● الكويت : قسمة وسلة والطائرة واليد وألعاب القوى وتنس الطاولة وتنس ارضى ..
● سوريا : كرة القدم وسلة والقوى والسباحة والجمباز والجودو ..
● السودان : القدم وسلة والطائرة وألعاب القوى وتنس الطاولة ..
● فلسطين : ألعاب القوى والسباحة والجمباز وتنس الطاولة وتنس ارضى والجودو والشطرنج ..
● الجزائر : القدم وسلة والطائرة واليد وألعاب القوى والسباحة والجمباز وتنس الطاولة وتنس ارضى والجودو والشطرنج ..

في السابعة من مساء اليوم تفتتح الدورة العربية للالعاب المدرسية الحادية عشرة في تونس .. يفتتح الدورة وزير الشباب والرياضة التونسي حامد القريب ويشارك في هذه المسابقة اثنا عشر بلدا عربيا وهي المملكة العربية السعودية وتونس والاردن والمغرب وموريتانيا وفلسطين والجزائر والسودان وسوريا والعراق والكويت وعمان وستكون مشاركة الدول العربية في هذه الدورة بالفرق التالية :

● المملكة العربية السعودية : كرة القدم والسباحة والالعاب القوى وتنس الطاولة ..
● تونس : كرة القدم وسلة وطائرة ويد وتنس الطاولة

محسن رحيمي يؤكد :

فهم مباريات لطة الاتحاد في مصر



سلة الاتحاد

الكابتن تحسين عثمان يواصل جهوده للاقتحام مع الاندية المصرية المذكورة .

الاهلى ، الجزيرة ، الاتحاد الاسكندري ، القلاويين . وتجدر الاشارة الى ان



مدنى رحيمى

قال الدكتور مدنى رحيمى عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد والشريف على فرق كرة السلة بان الادارة الاتحادية وافقت على اقامة معسكر تدريبي للفريق في جمهورية مصر العربية يبدأ في الثامن والعشرين من شهر دى القعدة ويستمر حتى السابع عشر من شهر دى الحجة .



الزبد

يستقبل الطليان كان الفريق الايطالى هو اخر الفرق وصولا الى جدة .. اذ وصل في ساعة مبكرة من يوم امس الاربعاء وكان في استقبال الوفد الاستاذ صالح الزبد نائب رئيس اتحاد الطائرة والاستاذ عبدالله كعكى مدير مكتب رعاية الشباب بالقرية والاستاذ ثابت السرحانى أمين صندوق اتحاد الطائرة ..

آرلوف التجربة الثانية للاتحاد
الانغراءات تطارد هاوثون

بالجولات يودعون يواصل الفريق هذه الايام جولات الحرة على المسانج

دراجون
يفادون سوريا

مكة المكرمة - تغادر جدة صباح اليوم الخميس بعثة منتخب المملكة الاول للدراجات وذلك للمشاركة في البطولة العربية السادسة التي ستقام في سوريا الشقيقة ويرأس الوفد السعودى الاستاذ مصلح الحريى ومحمد سرور عسوى اداريا ومصرم حبيب مدربا وستة لاعبين هم على الشقطينى ومحمد عدنان توكونى وعلى ابراهيم مدالله وحمد محمد الدوسرى ومصلح القبيس وسمر غير خان .

هذا وستقام البطولة في الفترة من الخامس والعشرين وحتى الثامن والعشرين من الشهر الحالى ويعد منتخب المملكة من اقوى الفرق المشاركة والمرشحة للبطولة وذلك بعد ان تردد عدم مشاركة منتخب المغرب في البطولة .

المؤسسات وشركات الملابس الرياضية .
توتنجاهم يزور الاتحاد قام فريق توتنجاهم الانجليزى ومدربه برايان كلاب بزيارة لادبية روىلى التي يقيم فيها الاتحاد وقد ابدى توتنجاهم اعجابهم بمعسكر الاتحاد .

كلر يلعب تابع الفريق يوم امس المباراة التي اقيمت بين فريق كلر وفريق جوتنبرج وهما من فرق المقدمة في الدورى السويدى .

الصحافة معهم واصلت الصحف السويدية كتاباتها عن الفريق وتشر صور له واخرى لبعض اللاعبين كما اجريت لقاءات مع المدرب بوب هاوثون .

اغراء هاوثون

تواصل بعض الفرق محاولاتها لاقتناع المدرب بوب هاوثون بتولى مهام التدريب فيها لكنه رفضها جميعا .

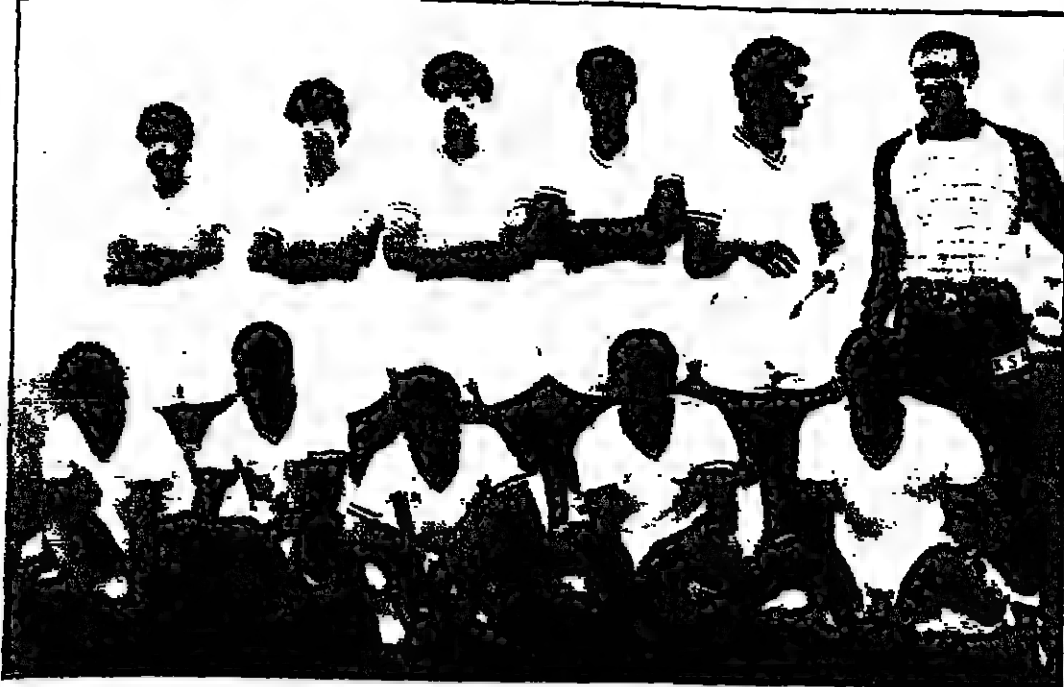
والضومنة دورى

بدا اول امس دورى الضومنة ليكون بذلك رابع دورى بعد اليلوت والتتنس والشطرنج .



الاهلى

والذى سيبدأ اشرافه على تدريب الفريق بعد عودته اعتبارا من الثالث والعشرين من هذا الشهر .



منتخب المملكة

على بركة الله ومن مدينة الطائف

تبدأ رحلة المنتخب
الى العاصمة السعودية اليوم

كاستيلو



على داود

ان يجرى المنتخب لدة مباريات تجريبية لم تحدد بعد قبل السفر الى المعسكر الخارجى .

هذا ومن المؤكد ان يلتقى السيد كاستيلو مدرب المنتخب باللاعبين قبل بدء التدريبات عصر هذا اليوم .

احمد سالم وفريد عبدالغنى ومحمد السويد واسماعيل حكيم ومحمد القزى وسمر سليمانى ويسام ابوداود وجيسى عامر ومحمد عبدالجواد (الاهلى) وماجد عبدالله ومحسن الجمعان وفهد الهريرى (النصر) صال النعيمي وسعد مبارك وعبدالرحمن التخفى وعبدالرحمن الشريف وفهد المصيصيح وعبد الهذلول ويوسف التيان وحسن البيشى (الهلال) وعبدالرحمن الرومى ، وعصام سفيان (الشباب) ومصلح خليفة وسلمان نمشان (الاتفاق) وسمر عبدالشكور (احد) وعبدالله الدعيع (الطائي) وشائع النفيسة (الكوكب) .

ومن جهة اخرى فقد تقدر ان يردى المنتخب تدريباته على استاد الملك فهد الرياضية .. كما انه من المقرر

التفزيون ينقل
مباراة اليوم

يقوم التلفزيون اليوم بنقل مباراة المملكة ومصر في الدورة الدولية لكرة الطائرة - ميكاسا - والتي تشارك فيها منتخبات المملكة ومصر وإيطاليا واليابان وسيقدم بتمثيل بلعبة المباريات المباراة ستعقب الساعة الخامسة والنصف

الامان الشرقيون ابطال
العالم لاعاب القوى

العرب يواصلون الغياب بدرجة امتياز

اثينا ١٦ ف ب . تصدرت ألمانيا الديمقراطية بطولة العالم الاول لاعاب القوى للناشئين التي اقيمت في اثينا وحصلت على ٢٠ ميدالية برجع الفضل في ١٧ منها للناشئ وقد حصلت ٢٧ من الدول ال ١٢٨ المشتركة في البطولة على ميدالية واحدة على الاقل وحصلت الدول الاشتراكية ومن بينها كوريا واثيوبيا على ٦٦ من مجموع عدد الميداليات ١٨ ميدالية كان رصيد تشيكوسلوفاكيا ميداليتين ورومانيا ميدالية واحدة وهذا العدد هزليا بالطبع

توزيع الميداليات

م	الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
١	ألمانيا الشرقية	٨	٥	٧	٢٠
٢	الاتحاد السوفياتي	٦	٦	٧	١٩
٣	الولايات المتحدة	٦	٦	٧	١٩
٤	كوبا	٤	٤	٤	١٢
٥	بريطانيا	٣	٣	٣	٩
٦	بنغلاديش	٣	٣	٣	٩
٧	رومانيا	٣	٣	٣	٩
٨	نيجيريا	٣	٣	٣	٩
٩	ألمانيا الغربية	٣	٣	٣	٩
١٠	اليونان	٣	٣	٣	٩
١١	استراليا	٣	٣	٣	٩
١٢	اسبانيا	٣	٣	٣	٩
١٣	الصين	٣	٣	٣	٩
١٤	تنزانيا	٣	٣	٣	٩
١٥	تشيكوسلوفاكيا	٣	٣	٣	٩
١٦	جامايكا	٣	٣	٣	٩
١٧	فاندا	٣	٣	٣	٩
١٨	شيل	٣	٣	٣	٩
١٩	البجرب	٣	٣	٣	٩
٢٠	غندا	٣	٣	٣	٩
٢١	إيطاليا	٣	٣	٣	٩
٢٢	فرنسا	٣	٣	٣	٩
٢٣	بنجينا	٣	٣	٣	٩
٢٤	نيوزيلاند	٣	٣	٣	٩
٢٥	بولندا	٣	٣	٣	٩
٢٦	يوغوسلافيا	٣	٣	٣	٩

عزوز يحتفل بسمير

● مندوب المدينة :

● المدينة المنورة - اقام

لاعب احد في كرة القدم

عبدالعزيز فودة حفل عشاء

تكريس خاص بزميله سمر

عبدالشكور الذي اسقط

الاحاديث اسم من

وقد ربط عبدالعزيز ذلك بمقر

الوظيفة التي يبحث عنها هذه

الايام .

سوريا اخر الغائبين

● على الاشتراك .

وتلك الدول هي الامارات

التي ارجعت اعتذارها الى

اسباب مالية وكذلك قطر

والبحرين وجيبوتي

والصومال .

اعتذرت سوريا في آخر

لحظة عن المشاركة في الدورة

المدرسية العربية المقامة حاليا

بتونس لتكون بذلك الدورة

العربية السادسة التي

اعتذرت بعد اعلان الموافقة

إعلانك في هذه المساحة اتصل بهاتف رقم ٦٧١٢١٠٠ وكالة المدينة للإعلان

مؤسسة بحري للتجارة « فرع العقار » تقدم لك ٢٥٠٠٠ ألف ريال فقط / أرض في البحر الميت تبعد عن البحر ٣٠٠ متر فقط مؤسسة بحري ١٧ البحر الميت تلخونه : ٩٧٧٢-٦٦ أو مؤسسة طه العقارية ت : ٦٨٢٢٢٥٥ / ٦٨٣٠٠٠٠

المدينة المنورة العدد ٧٠٣٩ - الخميس ١٧ ذوالقعدة ١٤٠٦ هـ

المدينة الرياضية

اليوم برعاية أمير الشباب في جدة :

افتتاح دورة ميكاسا الدولية للمستوى الرفيع حسن حمدي : مصر تشارك بمنتخبها الأول بعد استبعاد جيد



منتخب المملكة في آخر تمرينه

النشاط خلال شهر رمضان المبارك وكذلك موسم الامتحانات . هذا ويضم المنتخب الحالي ٦ لاعبين من الزملاء ولاعبين من الأهل ولاعبين من هليوبليس .. ويشرف على التدريب مدرب بلغاري وأخر وطني هو اللاعب الدولي السابق الكابتن أحمد الجيزي الذي أثبت جدارته .

القارات الأخرى . أما بالنسبة لاستعداد المنتخب المصري في هذه الدورة فلم يكن بالمستوى المطلوب حيث تشارك باعتبار أن دورة ميكاسا هي نفسها اعداد لنا حيث سنمثل القارة الأفريقية في بطولة العالم التي ستقام في فرنسا ولم يسعفنا الوقت في الاعداد المبكر لرحمة مباريات الدوري وبطولة أفريقيا للأندية كما توقف



منتخب مصر



سلام...!
...لتي يفهموه!
لا تعتقد ان مسؤولي كل الاندية المشاركة في البطولة العربية الحادية عشرة المقامة هذه الايام في المغرب مخطئون .. ولا علم لهم باللوائح . والسيد محمد ابل وحده ، الفاهم ، ولا احد سواه . فأنظمة ولوائح الاتحاد العربي تنص كما نعرف .. وكما أكد ذلك مسؤولو الاتحاد على عدم جواز مشاركة اللاعب لفرقة ما لم يكن من بين لاعبيه عند الفوز بالبطولة المحلية لبلاده . والتي بموجبها تاهل للعب في البطولة العربية . هذا ما تنص عليه اللوائح .. وهذا ما تم تطبيقه والتشدد فيه في البطولات العربية السابقة .. وهو ايضا ما التزم به جميع الفرق المشاركة باستثناء فريق المولودية المغربي .. وبمشاركة من الاتحاد العربي ومسؤوليه وفي مقدمتهم نائب الرئيس محمد علي ابل . وغريب وعجيب مع ذلك الذي يحدث في ، بطولة العرب ، وراح ضحيته فريق الاهل السعودي وآخرون غيره . وما حدث في المغرب .. وبشهادة الصحافة هناك يهدد في واقعه بنسف البطولات العربية .. او على الأقل بطولات الاتحادات العربية . الضائعة ، التي يترجمها اتحاد اليد والا بماذا نعرف قبول الاتحاد تلك التجاوزات ومخالفة اللوائح من فريق المولودية بشارحه مجموعة من لاعبي الاندية الأخرى في المغرب .. ورفض الاتحاد لكل الاعتراضات رغم ثبوت الأدلة !! لا تنتظروا الاجابة ولكن ادعوا لبطولات اليد العربية بالرحمة .. وسلامتكم .
خالد مرشد



صالح بن ناصر

مستقبلية لمشواره الطويل للسنتين المقبلة والتي مقرا ان يشارك خلاله في العديد من الدورات الدولية سواء الافريقية أو العالمية .

تأييد القانون ومعارضته

● أما الاستاذ ناصف سليم مدير الفريق المصري وعضو الاتحاد الدولي للعبة فقد اضاف قائلا :

من المعروف ان لعبة الكرة الطائرة غير محدودة بزمين معين مما يسبب الكثير من الصعوبة



رئيس وفد مصر يتحدث لندوب المدينة



فيصل بن فهد

الطائرة الذي تحدث قائلا : أولا مما يشرفنا ان تكون أول منتخب مصري يشارك في دورة دولية مع اشقائنا في المملكة بعد فترة المقاطعة وسنكون باذن الله فرصة سانحة لاتقاء الشباب السعودي والمصري بعد غيبة . لزيادة اواصر الصداقة . وبالنسبة أحب ان اذكر ان المنتخب المصري المشارك اليوم هو الفريق الأول لدينا وان كان قد اعيد تشكيله قبل شهرين فقط لرسم خطة



ناصر سليم

وتتميزها بمدارس مستقلة أثبتت جدارتها على المستوى الدولي .. وسيخطو الكاسب منهما اليوم خطوة كبيرة في الطريق الى بطولة الدورة . هذا وقد وصل المنتخبان الى جدة يوم الثلاثاء الماضي واولا تدريباتهما اليومية استعدادا للقاء اليوم .

الوفد المصري

● بمناسبة افتتاح دورة ميكاسا للمستوى الرفيع كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور حسن حمدي رئيس الوفد والاتحاد المصري للكرة

المملكة - مصر

● بعد انتهاء مراسيم الافتتاح يلتقى في أولي مباريات الدورة منتخب المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية في لقاء ساخن يحاول كل منهما خلاله الكسب بعد فترة استعداد مسبقة دخل فيها الفريق السعودي مسكرا له في مدينة ابها ثم انتقل الى جدة استعدادا للمشاركة في الدورة العربية الرابعة المزمع اقامتها في الأردن الشقيق لتكون دورة ميكاسا هذه فرصة للاحتكاك بمستويات متطورة لكسب الخبرة لما لها من تاريخ حافل . وكذلك الحال بالمنتخب المصري الذي يشارك استعدادا لارتباطاته العربية والدولية القادمة وان كان يتفوق اليوم في عامل القامة والخبرة .

خرجوا ان يقدم الفريقان لقاء جيدا يليق بمستوى الحدث والغرض من اقامة الدورة مع تمنيائنا لهما بالتوفيق .

إيطاليا - اليابان

● يلتقى منتخبا إيطاليا واليابان عقب انتهاء لقاء المملكة ومصر أي في حوالي الساعة والنصف مساء . وكما هو معروف ان كلا الفريقين يتمتع بمستوى فني وتكتيكي عال في اللعبة

كتب وهيب خليل

● تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب تفتتح اليوم على صالة جدة المغلقة في الخامسة الا ربع عصرًا دورة (ميكاسا) الدولية التجريبية للكرة الطائرة للمستوى الرفيع والتي ينظمها اتحاد الطائرة السعودي بإشراف الاتحاد الدولي للعبة والمشاركة فيها أربعة منتخبات دولية هي منتخبات إيطاليا واليابان ومصر بالإضافة الى المملكة العربية السعودية الدولة المضيفة .

● وسيتم خلال الدورة التي ستبدأ اليوم وتنتهي يوم السبت القادم ان شاء الله تطبيق مقترحات القانون الجديد للعبة للوقوف على مدى نجاحه والخاص بتقليص زمن المباراة بحيث يمكن انتهاء اللقاء باحدى النتائج الثلاث التالية ٣/٢ صفر أو ١/٢ وفي حالة التعادل ٣/٢ فيرجع الى مجموع النقاط التي سجلت داخل الاشواط لتحديد الفائز بين الحاشية الى شوط خامس .. وإذا استمر التعادل في النقاط ايضا مع الاشواط فان ذلك يستوجب اقامة شوط فاصل لتحديد الكاسب .

● هذا وسيشارك في حفل الافتتاح اليوم كل من سكرتير الاتحاد الدولي للعبة وعدد كبير من المسؤولين في الاتحاد العربي واعضاء الوفود المشاركة ورجال الاعلام .

مدرّب المنتخب الياباني : النظام الجديد في صالح اللاعب واللعبة

من سعد مشيع
وصل صباح أول امس منتخب اليابان للكرة الطائرة المشارك في البطولة الدولية (ميكاسا) والتي ينظمها الاتحاد السعودي للعبة وقد أدى الفريق الياباني مراهه الأول على صالة رعاية الشباب بجدة تحت اشراف مدربه سائق سارى وضم الفريق خمسة عشر لاعبا والتقت

(المدينة) بمدرّب الفريق سائق سارى في حديث سريع قال في بدايته :
يبدو ان تكون هذه زيارتي الأولى للمملكة العربية السعودية للمشاركة في هذه البطولة الدولية واتمنى ان يقدم فريقى المستوى المأمول والمطلوب .

مؤتمر علمي للترفيه الرياضية

يقام في مدينة المنستير التونسية بين ٢٧ و ٢٩ يوليو الحالي المؤتمر العلمى للاتحاد العربي للترفيه البدنية والرياضية .

ويشرف على تنظيم هذا المؤتمر كل من جامعة الدول العربية والمنظمة العربية للترفيه والثقافة والعلوم والاتحاد العربي للالعاب الرياضية ووزارة الشباب والرياضة في تونس . ويهدف المؤتمر بشكل اساسى الى دراسة وتحليل ومناقشة بعض القضايا الهامة المرتبطة بالترفيه البدنية والرياضة الثقافية التعاون والتكامل بين مختلف الهيئات والمؤسسات العاملة في هذين المجالين وذلك لضمان الاسهام الامثل في الترفيه الشاملة المترتبة للاطفال والشباب وتحقيق املى المستويات الرياضية .

وحول نظام الدورة الجديد من حيث احتساب الاشواط والنقاط قال المستر سارى : بان النظام الجديد يعتبر جيدا من حيث تحديد وقت المباراة وهو يتميز عن النظام السابق بان المباراة تنتهى عند وقت معين وهو افضل من الوقت المفتوح حيث ان ذلك يؤثر على أداء اللاعبين عندما تستمر المباراة ثلاث ساعات او اكثر ويقلل من مجهود اللاعب لياقيا وبدنيا واتمنى ان توفق هذه الدورة في ارساء نظام الاشواط الجديدة وعن المنتخب الياباني ومشاركته السابقة قال بان المنتخب المشارك هو منتخب اليابان الأول وعمره سنة ونصف فقط

تضامنا مع جميع الدول قبرص تعلن الانسحاب

الكومنولث بعدم الاشتراك في الألعاب وبأن اللجنة امتنعت على الفور لهذه التوصية . وأوضح فوسكارديس ان الحكومة القبرصية اتخذت هذا القرار لظهور تضامنها مع جميع الدول التي قاطعت ألعاب اندرية احتجاجا على رفض الحكومة البريطانية توقيع عقوبات فعالة ضد نظام جنوبي أفريقيا . وأوضح المتحدث باسم اللجنة القبرصية للاعاب انه كان من المقرر ان يشترك ٣٠ رياضيا قبرصيا في ست مباريات في اندرية . وفي كولومبو أعلنت وزارة الخارجية رسميا ان سري لانكا لا تشترك ايضا في الالعاب ولنفس هذه الاسباب . الا ان النبا الذي نشرته صحيفة ديلي اوبزورفر التي تصدر في كولومبو ومفاده ان جزر مالديف ستتنضم ايضا الى حركة المقاطعة لم يؤكد مصدر دبلوماسي . وكانت الصحيفة قد اكدت ان جزر مالديف عدلت عن قرارها الاول بالاشتراك في الالعاب .

الفترة من ٢٤ يوليو الحالي الى ٢ أغسطس القادم في اندرية - اسكتلندا . وصرح فوسكارديس بأن الحكومة قررت ان تنصح اللجنة القبرصية لاعاب

اعلن بترويس فوسكارديس المتحدث باسم الحكومة في نيقوسيا ان قبرص قررت الاثنين عدم الاشتراك في الدورة الثالثة عشرة لاعاب الكومنولث التي ستقام في

نقرأ في الملاعب اليوم

● فجة هدات العواصف النصرانية
● اساتذة الجامعة .. يديرون الوحدة اكاديميا
● المعاد يعترف :
● لست في مستوى رئاسة الاهلي
● انا الذي اقنعت القفدي بمنصبه
● اذا كان اتحاد اليد يعمل للمحلية .. فلوحدة احق
● لا يوجد في الاهل لاعب في مستوى ابوزهرة
● كتبت على خلاف مع ، ابو داود ، فاستقلت
● لست مغفلا حتى اجري خلف لاعب اتحادى
● السامري يرقص للعربي
● انهم يفتالون انفسهم .. في المغرب
● المدرسة الذهبية هل يفرق يحرها صحراءها
● لا وحدة .. بلا وحدة !!
● نجاح الجوهري مع الاهل هل يتواصل ؟
● الفئان يبحث عن الملايين الثلاثة
● نجم الاسبوع
● انا اخصائي الشباب الاتحادي
● زوجتى والكرة طبلين

المدينة الرياضية في ٣ صفحات



علي الشاعر

اذاعة صوت مجلس التعاون بدأت من جدة

الرياض - واس - بدأت اذاعة المملكة العربية السعودية البرنامج الثاني في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء بث صوت مجلس التعاون وذلك لمدة ساعة واحديوميا وقد انضمت اليها اذاعة دول المجلس .



محمد الشعلان



حسين العسكري

وأصبح صوتا خليجيا يبرز معالم النهضة الشاملة في دول المجلس ويبعث روح الالة والمحبة بين شعوب المنطقة عبر فقراته المتنوعة .

ويتضمن البرنامج العديد من المواد الاعلامية الاداعية الخليجية المتنوعة والتي تتناول مسيرة التعاون الخليجي يتخللها برامج خفيفة واغان خليجية .

ويتم البث على الموجة القصيرة وطولها ٥٢ مقرا بذبذبة مقدارها ٨٧٥٠ هرتز

وموجة القصيرة وطولها ٢١ مقرا بذبذبة مقدارها ٩٧٠٠ هرتز

فرع الجمعية بالطائف يقرر جدولة النشاطات واعادة الحفل الشهري

كتب خالد محمد زيني .

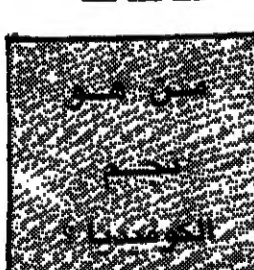
ضمن خطة فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف لاعادة جدولة النشاطات بالجمعية تراس الاستاذ عبدالله الرشدي مدير فرع الجمعية بالطائف اجتماعا بيني الجمعية الجديد وذلك لمناقشة عدد من الموضوعات حيث تم خلال الاجتماع استعراض الانشطة التي اقيمت خلال الاشهر الماضية كما تمت مناقشة سبلات واجهيات كل نشاط .. كما طالب مدير فرع الجمعية من جميع المسؤولين عن اللجان والاقسام بالجمعية بالجدولة

وتقرر ان يشارك في هذه الخطة نشاطات تشاركية داخل الفرع ونشاطات تشاركية بها اللجان والاقسام .. كما سيقيم رؤساء اللجان والاقسام ورابع تقارير عن تصوراتهم وبرامجهم لنشاطات الجمعية خلال الثلاثة اشهر القادمة .. كما تم طرح اقتراح لعقد اجتماع دوري اسبوعي او شهري لمناقشة وضع احدى اللجان والاقسام والمقاييس التي ترقى في طريق النشاط الخاص بالجمعية وطرح الاقتراحات التي من شأنها تسهيل العمل ورفع مستواه الى الافضل .. ايضا تم طرح موضوع التسجيل بالجمعية بطريقة صرف بطاقات العضوية والانتساب للجمعية حيث تم استعراض جديد لهذا الموضوع .

وسيمت اقرار هذه التنظيم بعد دراسة كما تم اقرار اعادة الحفل الشهري للجمعية فور الانتهاء من تجهيز اعداد المسرح الجديد للجمعية .. والذي يجري العمل به حاليا كما تقرر اقامة حفل غنائي شخصي كحفلة افتتاح لمسرح الجمعية الجديد فور انتهاء العمل به .

مساء اليوم في ايهما الفن والحب في ايها المسرح

تعرض مساء اليوم بمساحة المسرح الصيفي بقرية بلحسان السياحية مسرحية الفن والحب في اسواق الحرب .. ويقدم بلقاء هذه المسرحية الكوميدية التي تستمر لمدة اسبوع اعضاء نادي المسرح بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة مشاركة من الجمعية في موسم نشاطات الصيف الترويجية لهذا العام .. هذا ويصرف على هذا الصل المسرحي الذي كتبه الشاب سامي حلاوي وهو احد طلاب الجامعة الدكتور عبدالرحمن القطامي عميد شؤون الطلاب بالجامعة ..



محمد صبحي



عادل امام



عادل امام

لقد قرأت في الايام الماضية على صفحاتكم (كل الفنون) موضوعين حول من هو نجم الكوميديا الاول في مصر وبمصر انما ارى ان الفنان محمد صبحي هو الاول للاسباب الآتية :
١ - الفنان عادل امام افلامه الاخيرة سقط معظمها وبالنسبة لثلاث شعبيته .
٢ - الفنان سمير غانم يعتبر في نظر البعض مهرجا هدفه افساد الجمهور بالإضافة الى ان افلامه في السينما ضعيفة وبانحة لذا ارى ان صبحي هو نجم الكوميديا الاول في مصر حاليا ولو اعطيت له نفس الفرص التي اعطيت لعادل امام لربما نجح وصار نجما سينمائيا لاما لان صبحي فنان كوميدى رائع لم يستغل بعد .

يلس محمد - جدة

صباح الخير

موعدنا مع اضاءات الستين !!

تابعنا بعض الافكار .. والخطوات الجديدة للتلفزيون وخاصة القناة الاولى الذي يدير مسؤوليتها المذيع القديم الاستاذ عبدالرحمن بغير مسؤوليتها اتسمت عينا لقرايته كانما هو جاء ببقية حلم تتحقق من خلال الدورة التلفزيونية الجديدة لتلك القناة .. تروى سطور الخبر عن عودة البرنامج الثقافي الخلاب عن التلفزيون لعدة دورات تلفزيونية - برنامج الكلمة تدق الساعة - الذي توالى على اعداده وتقديمه كل من الاستاذين محمد رضا نصرالله وحمد القاضي والذي فهمته المقصود من الخبر ان الاستاذ الاديب حمد القاضي هو الذي اشعل الموضوع حول البرنامج وعودته مرة اخرى على خريطة الدورة التلفزيونية الجديدة والتي ستبدأ من غرة شهر محرم عام ١٤٠٧ هـ ان شاء الله .. الكلمة تدق الساعة .. هذا البرنامج التلفزيوني كثيرا ما كتبت عنه وكثيرا ما طالبت بعودته .. بنفس عنوانه .. او اختيار اسماء اخرى .. المهم نريد عودة هذا البرنامج لتروى حداثته كل ما في حياة ضيوف هذا البرنامج .. تعدد الوجوه والاسماء من البقية الباقية من عائلة الفكر والادب والشعر والقصة .. في شوق ولهفة تنتظر احاديثهم .. خواطرهم .. اسرارهم .. ذكرياتهم كلها .

وفي ظل هذه الكلمات في بعض الملاحظات حول البرنامج نفسه .. من وقت البرنامج بصورة تجعل الضيف يتحدث براحة دون اي قلق .. او ضيق . - اختيار وقت مناسب جدا بعيدا عن الالفاء او التاجيل .. وخصوصا المناسبات الكروية . - اعطاء البرنامج من ناحية لمساته الفنية لمخرج ذكي فاهم وواع .. نريد المخرج ان يكون فنانا يحس بما يتحدث به الضيف .. ولكيلا يفصل عن الصغيرة والكبيرة عن الضيف .. وعفوا لا عرف او بالاصح لا اذكر المخرج واسم الذي كان يخرج البرنامج من قبل . - الاعلان مسبقا عن ضيف البرنامج . - وبعد اننا ننتظرون لهذا البرنامج الذي سيتلقى ذكريات العملاقة من رجال الفكر والادب والشعر والقصة .

اقسى الاشياء على النفس - الانتظار !!

عبدالعزیز عمر صيرفي

تعقيبا على ما نشر في ملحق الاربعاء

همس السيم - برنامجي الاداعي الذي اردت وانا اعد ان اجلف فعلا همس الاحبة بونتا الراهة بعيدا عن الازمات الوبائية ببحر المستنق من خلال وسط امواج الكلمة والشعر مصحوبا بالموسيقى الهادئة

واحيى الاخ عبدالعزيز صيرف على ملاحظته وشعوره الطيب وارحب بكل المشاركات الجيدة و برنامج همس السيم ولا يخفى على الجميع اني لم اجعل البرنامج حكرا على اشعاري فقط بل اشركت قصائد لشعراء وشاعرات من بلدي وما زالت الية لدينا متطورة و ايجابيات مسطرة لشاركات جيدة تسد وتمنع المستمع الكريم

ول الطريق مشاركات قادمة للشاعر عبدالرحمن حليت مسلم ومحمد حافظ عالم وغيرهم وبالنسبة للطاقت والشواهد الشابة ممن يتكلمون الشعر ولهم مشاركات سابقة فاما ارحم بهم وبقصائدهم ليمشروا الى احد العائدين

جدة - اذاعة البرنامج - برنامج همس السيم
جدة - اذاعة الثقافة والعنصر مرع
جدة - حسن العالي

واخيرا شكرى للصحافة الفنية مراننا التي تنتدك عليها اعمالنا وشكرا لكل ملاحظة هادئة بناءة وما تقدمه من عمل الا متمن واليكم والله المستعان .

حسن الغالي جمعية الثقافة والفنون فرع جدة

ركزتم على الجمعية بالتفكير والتجريب .. واشركتم زبدها جيتون .. يا عم روحوا شومرا غيرها
احد منسوبي جمعية جدة
(.....) في عمه (.....)
ايش هذا .. سطرحي العلم الشاقد .. ابومناظر حكم ابوالليل الا ترون ممي انكم مسخوتموا شوية سالاسماء المستعارة !!
على سليمان ابوملحة - جيزان
اننا كنا مسخوتموا فانت ملحننا .. انو
جليمو - ابو مقيس !!

الغالي

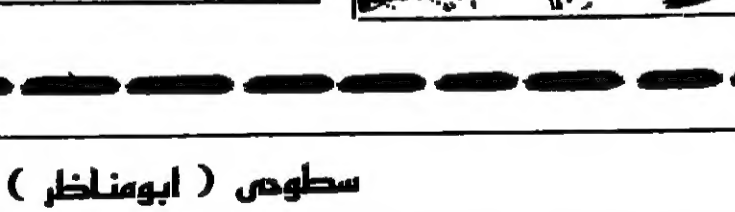
الفن الخليجي في معرض اول

جدة - احمد حسن :
يقام اصداق الفن التشكيلي لدول مجلس التعاون معرضهم الفني الاول بالقاهرة من ٢٠ اغسطس المقبل لمدة اسبوع وذلك بقاعة امشواتين بمجمع الفنون بالزمالك .
وسوف يقوم بافتتاح هذا المعرض الدكتور مصطفى عبدالعظيم وكيل اول وزارة الثقافة ورئيس المركز القومي للفنون التشكيلية والاستاذ محمد نعيم رئيس الهيئة المصرية العامة للنشاطات السياحية بوزارة السياحة ووزارة الاساتذ محمد القطامي سفيرة دولة قطر بصر .
يشترك في هذا المعرض نحو ٢٢ فنانا تشكيبيا خليجيا هم عبدالرسول سلمان ، شريفا البقمي ، جاسم بوجمد ، محمد خميس المقيس ، سامية السيد عمر ، عيسى مقدر ، سالم الخرجي ، محمد علي عبدالله ، يوسف احمد ، راشد العريفي ، عبدالرحمن السليمان ، عبداللطيف مفيز ، فؤاد طه مغربل ، فهد الربيع ، عبدالجبار اليحيى ، نبيل نجدي ، احمد العريفي ، سعد المسعودي ، عبدالرحمن المجبلان ، ناصر الموسى ، بلقيس فخرو ، حسن الملا ، وفاء الصباغ ، محمد السليم ومينيرة الموصل .

حفل من الفلكلور الشعبي الصومالي

يقام ليلة الخميس والجمعة حفل في القنصلية الصومالية بجدة تحييه فرقة « الفن ، الصومالي برئاسة شريف شمره وتضم اشهر المطربين الصوماليين منهم عبدالله رافعي ولولا وابراهيم بادل .. مع اشهر الموسيقيين الصوماليين معروف ، وناصر وعوف وجمال .

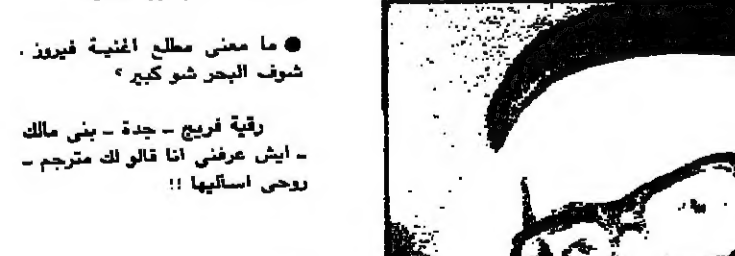
رئيس الفرقة شيخوخ والمطرب رافعي وبينهما منسوب المدينة



سوطوس (ابومناظر)

لش بعض الاغان القديمة ونسبها الى نفسه !! يعني ما هو الخواجة يس في الساحة !!
يا عم سطوحى .. اسمع كثيرا عن السرقة الفنية والانتهاكات المتبادلة بين الفنانين ما هو رأيك؟
احمد جابر بالجابر - جدة واحد !!
- السرقات الفنية موجودة منذ الاول .. الفارق بين الماضي والحاضر ان السرقات الفنية تطورت في الوقت الراهن لتتألف من :
- عرقنت انت (.....) ابو شوارب ؟
- عتيق واصل الحربي - بالرياض - لا اتا (.....) ابو مناظر !!
- ما معنى مطلع اغنية فيروز . شوف البعر شو كبير ؟
- رقية فريج - جدة - بني مالك - ايض عرضي اتا قالو ك مترجم - روى اسألها !!

يا استاذ سطوحى ابو مناظر ار يا عم سطوحى .. لاذنا نفقد في ملاحقتنا الفنية وصفتنا الفنية القضايا الساخنة والتدوات الهامة التي تهم الفن والفنانين ؟
داخل خيل الجهني - الميرز - بسيطة .. اصل يا ولدي داخل .. المحررين ما هم ضاهسين لهذه الكماليات ومشغولين باهم منها مثل متابعة سفر وقدم الفنانين .. ورحلاتهم المكوكية بين القاهرة ولندن واهياتنا اختراع بعض الاخبار !!
- ما معني اذا افس الخواجة فتح دقاته القديمة ؟
- يدري سليمان على - مكة المكرمة - معناه ان الفنان اذا افس ايضا



طلال مداح

ويومونا كل يوم ١٠ مرات .
سمعت ان بعض الفنانين تحولوا الى مغنيين وان لديهم فكرة انتاج افلام ؟
سليمان احمد المالك - الطائف - ايض فيها .. انت ما سمعت المثل القائل : صمت في اليد اسنان من الفقر !! اذا كان (.....) اصبح مغنلا ومطربا وموسيقييا ويتاح كله فما بالك بالبقية .
اسمع ان هناك انتاجا محليا وانه سيتم تصوير كذا .. وكذا .. ولا اشاهد شيئا من هذا ؟
قالح الرقيب - مكة المكرمة - لحيانا يكون مسامحك بالمعدي خيرا من ان تراه !!
هل صحيح ان الفنان طارق عبدالحميد اعتزل نهائيا ؟
بخت الزهراني - جبول - مكة - نعم .. يحصل هذا اثر ظهور بعض المواهب الجديدة في الساحة .. ولترك الفرصة امامهم ليسرحوا ويمرحوا ويسافروا بعد طلال ومحمد عبيد ؟
ايض تصممك .. كل يوم تخرجون لنا بفنان يتقاولون انه الفنان الثالث بعد طلال ومحمد عبيد ؟
حميد احمد الدال - الدمام - شوية .. شوية علينا يا فتى الدمام .. لسع ما شفت شيء وكمان نبني نجيب فنان في صوك ما سمعت عنه ونظمه الثالث ها .. ايض رايد ميسوط ؟
اريد تعلم النوتة الموسيقية فما رايد ؟
بركة شلبي - مكة المكرمة - ونحن ملنا .. هو في احد حايكش ؟ اشتر نوتة من البقالة وتعلم عليها !!
عبداد الجوهري

فيروز

هكذا من الأهل

